



Accademia
dei Georgofili



Accademia italiana
di scienze forestali



Fondazione
Clima e
Sostenibilità

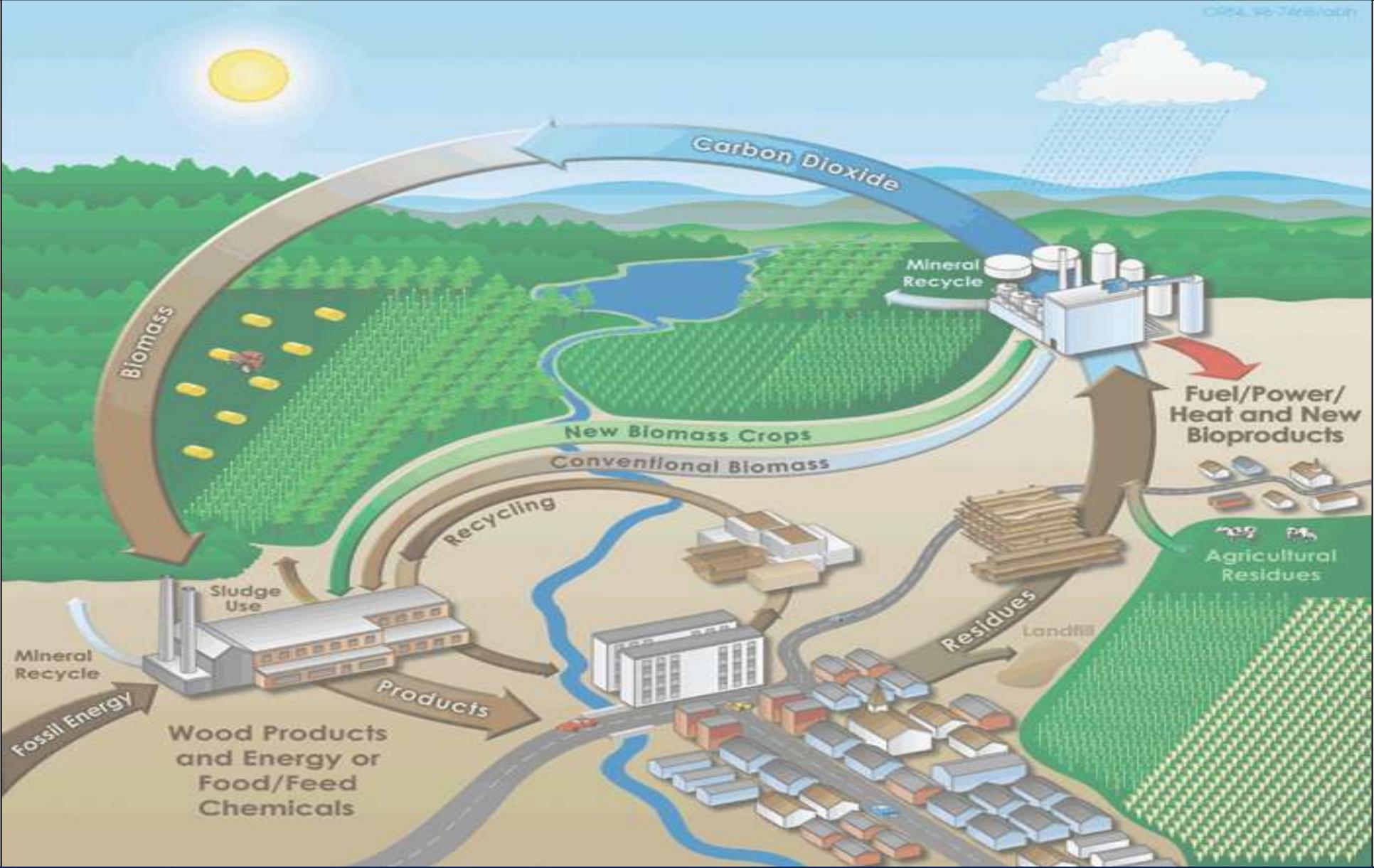
LA VALORIZZAZIONE DELLE PRODUZIONI LEGNOSE NAZIONALI

Giovedì 16 giugno 2016
Firenze

Prospettive per la pioppicoltura italiana nella bioeconomia

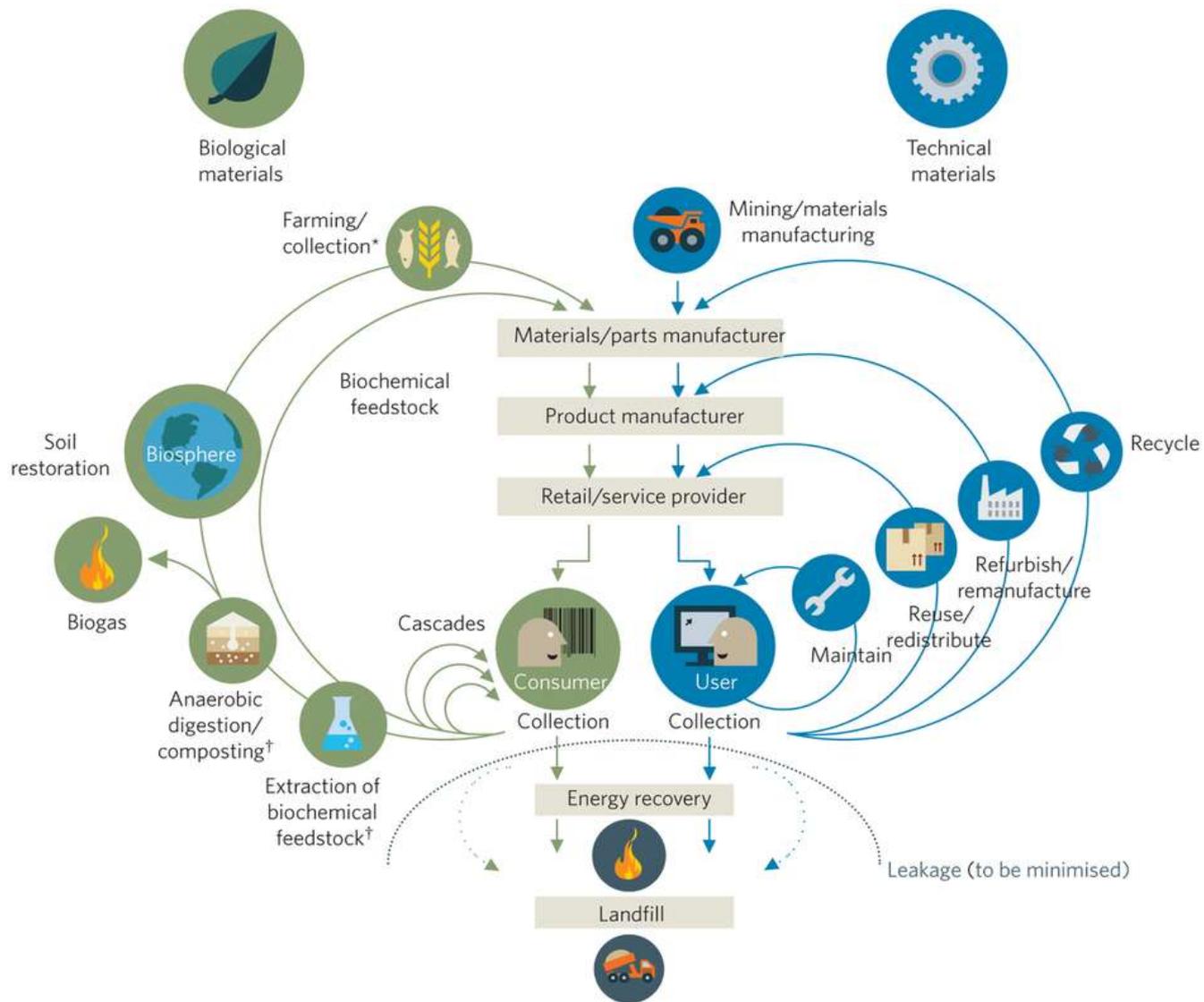
Stefano BISOFFI, CREA

La Bioeconomia



L'economia circolare

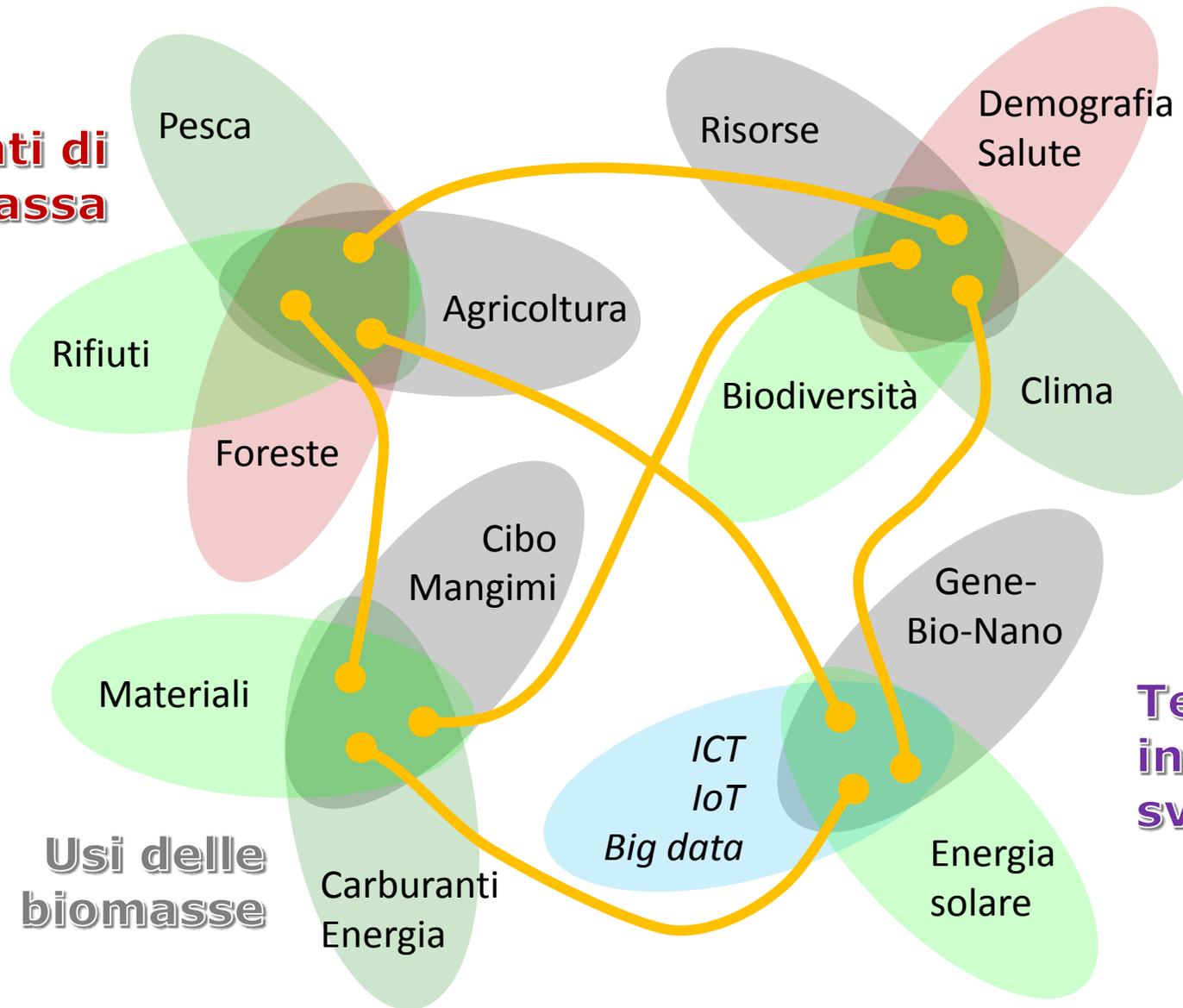
<http://www.ellenmacarthurfoundation.org/circular-economy>



mp

Complessità crescente

Fonti di biomassa



Sfide globali

Tecnologie in rapido sviluppo

Contrazione delle superfici coltivate a pioppo:

- 1980: 120.000 ha
- 2000: 80.000 ha
- 2010: 40.000 ha

Debolezza strutturale dell'industria italiana del compensato (costi di produzione, concorrenza)

Disomogeneità e insuccesso delle misure di sostegno nell'ambito dei PSR regionali

Espansione produttiva rischiosa per i pioppicoltori se la domanda industriale non cresce

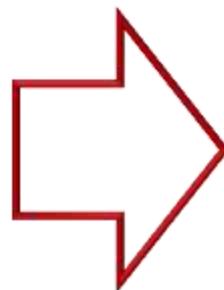
Innovazione di prodotto



Compensato



Pannello listellare

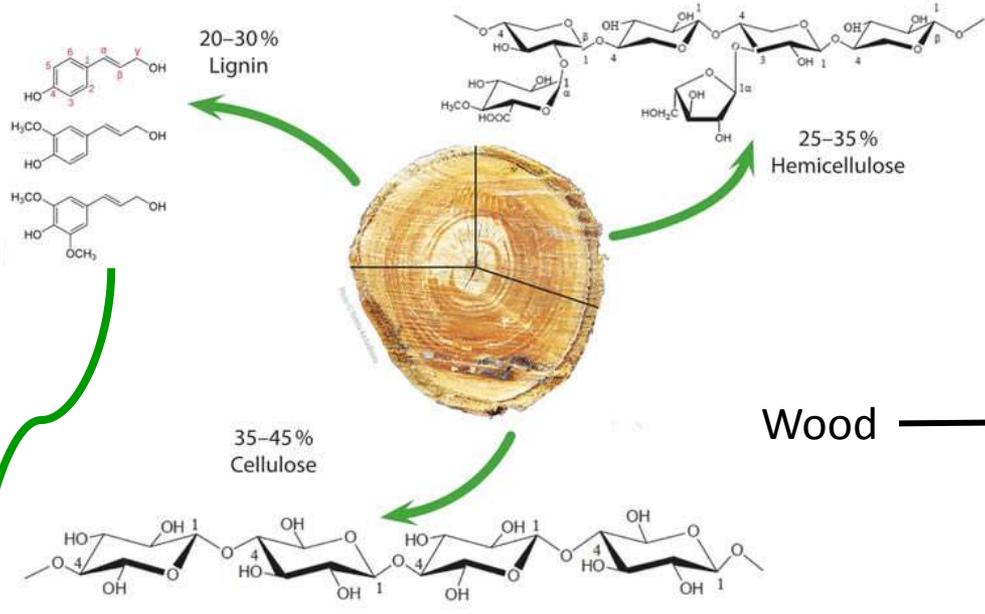


Pannello truciolare

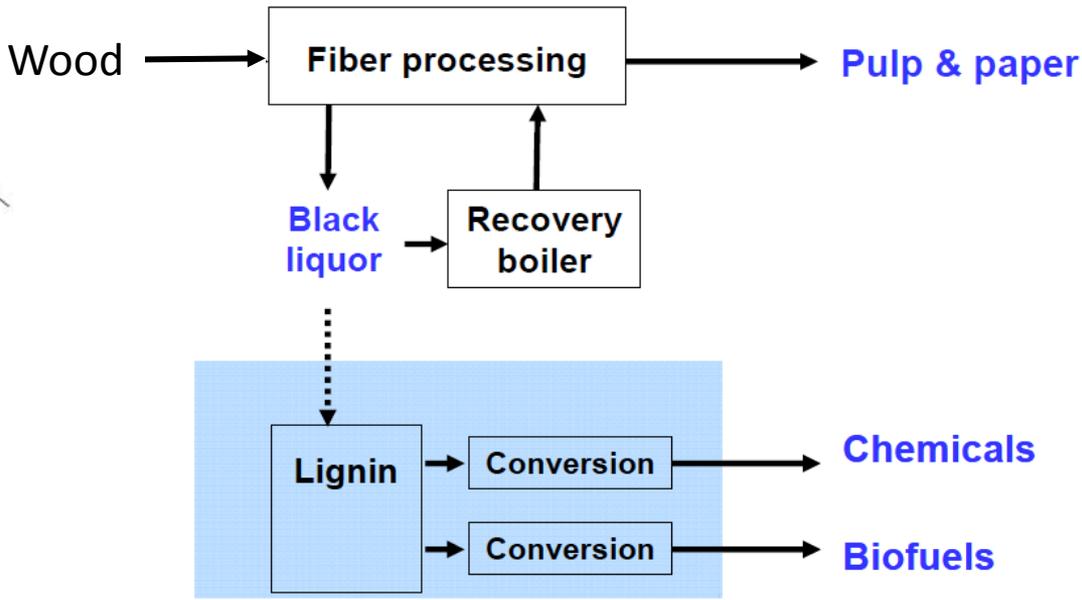


Impieghi strutturali?

Bioraffinerie



benzene,
toluene,
xilene,
fenolo, ...



mp

Diversificazione dei modelli colturali



Fitorisanamento



Energia?

Piantagioni a ciclo medio



Impianti misti e policiclici



Agroforestry



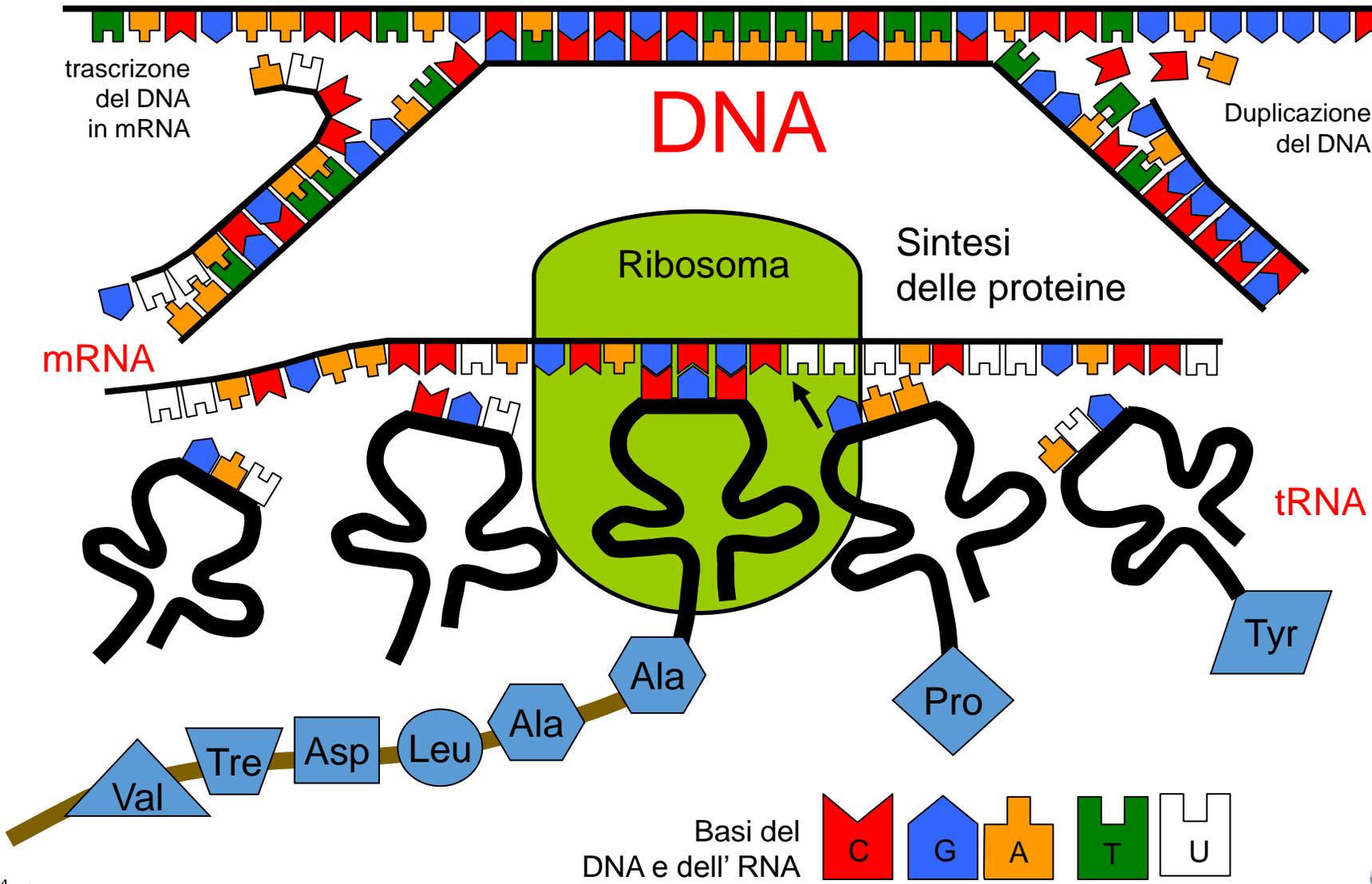
mp

Difesa genetica o lotta biologica



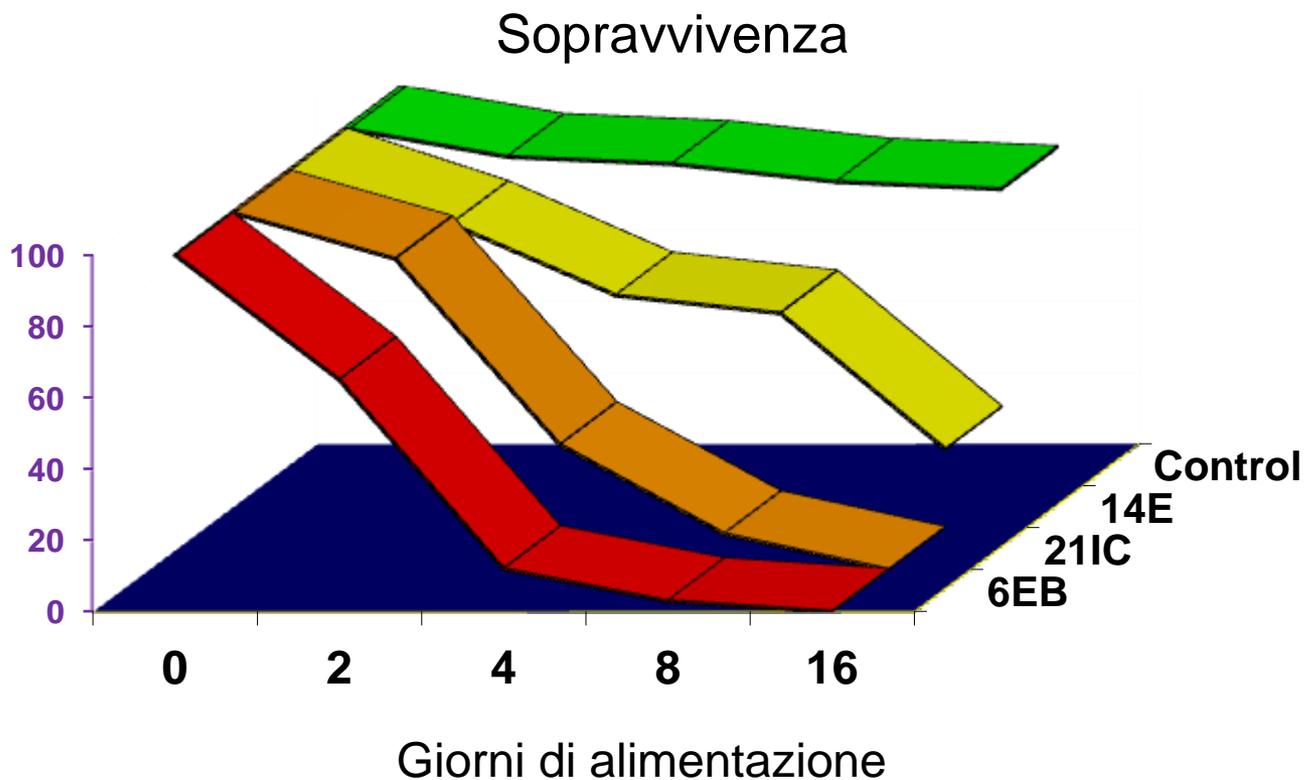
Decreto 6 novembre 2015:
72 cultivar clonali di pioppo
iscritte al Registro

La rivoluzione genomica



OGM? Occasione perduta o pericolo sventato?

Resistenza agli insetti
(Inibitori di proteasi)



Conclusioni

Potenzialità nella Bioeconomia

Legno risorsa rinnovabile

Versatilità di impieghi (legno, carta, biomateriali)

Versatilità di modelli culturali

Versatilità di funzioni (produzione, paesaggio, fitorimedio)

Stoccaggio CO2

Aree prioritarie

Innovazione (genetica, nuovi impieghi, nuovi materiali, nuovi modelli culturali)

Migliorare la sostenibilità ambientale (la salvaguardia dell'ambiente non è un'opzione; è una necessità)

Misure agroambientali di sostegno

Accordi di filiera





Grazie