

Accademia dei Georgofili Firenze
Martedì 14 Dicembre 2010 h.15.30

Giornata di studi

Tra globale e locale **Identità dei luoghi e culture materiali**

L'identità di un luogo è la somma di molteplici elementi (manufatti, architetture, abiti, vini e cibi, letteratura, musica) che, con equilibri differenti, si sono sviluppati nel tempo. Per tutelare e accrescere la diversità culturale di ogni territorio, è possibile riprendere il dialogo tra le diverse componenti dell'identità e tra risorse e culture materiali. La giornata di studio vuole essere una occasione di confronto multidisciplinare sul rapporto tra identità e sviluppo dei territori.

Saluti e Introduzione **Claudio Conese**/Direttore del CeSIA – Accademia dei Georgofili

Coordinatore – Enzo Legnante /*Presidente del Corso di Laurea in Disegno Industriale dell'Università degli Studi di Firenze*

Francesca Tosi Professore Ordinario di Disegno Industriale Facoltà di Architettura Università degli Studi di Firenze, **Francesca Cammilli** Fondazione per l'Artigianato Firenze, **Stefano Follesa** Dottorando Dipartimento TAeD, Università degli Studi di Firenze, **Giuseppe Furlanis** Presidente del Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione e docente *Isia Firenze*, **Maria Pilar Lebole** Osservatorio dei Mestieri d'Arte, **Giuseppe Lotti** Ricercatore Centro Sperimentale del Mobile di Poggibonsi, **Alessandro Ricceri** Direttore Artex Centro per l'Artigianato Artistico e Tradizionale della Toscana, **Daniele Vergari** Presidente Associazione Culturale G.B. Landeschi

Dibattito