

I Cabrei per uno studio storico del patrimonio delle Fattorie dell'Ospedale di Santa Maria Nuova

Giovedì 18 gennaio 2024

Accademia dei Georgofili, Firenze, Logge Uffizi Corti

La Giornata di studio, nata dalla collaborazione fra la Fondazione di Santa Maria Nuova, l'Accademia dei Georgofili, l'Archivio di Stato di Firenze e la Fondazione Osservatorio Ximeniano, ha lo scopo di far luce sul patrimonio agricolo posseduto dall'Ospedale dal 1400 al 1700, corpo della Mostra "Le Fattorie di Santa Maria Nuova al tempo dei Medici" realizzata presso la sede dei Georgofili.

All'interno del Fondo Santa Maria Nuova, conservato presso l'Archivio di Stato di Firenze, ne è stata rinvenuta un'ampia documentazione ed in particolare i Cabrei, mappe descrittive di ben 22 fattorie, che testimoniano la vastità di un patrimonio che si estendeva dal Chianti, al Valdarno di Sopra, alla Valle di Staggia, al Mugello, Castelfiorentino, Casentino.

Si tratta della complessa storia amministrativa dell'Ospedale, espressione del potere economico raggiunto nel corso dei secoli XV - XVIII, oggi ricostruibile con il riordino dell'archivio, realizzato attraverso un progetto regionale.

Ore 14.30 - Apertura dei lavori

Massimo Vincenzini, Presidente Accademia dei Georgofili

Giancarlo Landini, Presidente Fondazione Ospedale di Santa Maria Nuova

Valerio Mari, Direttore Generale Azienda Usl Centro

Michele Di Sivo, Soprintendente archivistico e bibliografico della Toscana

Paola Bonci, Assessore Pubblica Istruzione Comune di Cavriglia

Introduzione ai lavori e coordinamento:

Davide Fiorino, Accademia dei Georgofili

Grazia Monti, Fondazione Santa Maria Nuova

Ore 15.00 - Relazioni

Giancarlo Landini

L'Ospedale di Santa Maria Nuova e le ragioni di una mostra

Andrea Cantile

La cartografia cabreistica: da strumento di gestione a fonte documentaria per la storia del paesaggio

Francesca Fiori

L'Archivio di Santa Maria Nuova dall'Ospedale all'Archivio di Stato di Firenze

Roberto Baglioni

I documenti di Fattoria conservati nell'Archivio dell'Ospedale di Santa Maria Nuova

Manuel Rossi

I cabrei di Santa Maria Nuova

Andrea Biondi

L'Archeologia Leggera e il caso di S. Maria Nuova: strutture e strategie insediative

Daniele Vergari

Descrivere "i beni", rappresentare l'agricoltura

Lucia Bencistà, Giovanni Gualdani, Stefania Bracci

Un dipinto restaurato di Ridolfo del Ghirlandaio, la chiesa di San Pietro a Massa Sabbioni e l'ospedale Santa Maria Nuova

Ore 17.00 - Inaugurazione della Mostra "Le Fattorie di Santa Maria Nuova al tempo dei Medici"

La partecipazione potrà avvenire solo dietro compilazione entro le ore 13.00 di martedì 16 gennaio 2024 del seguente form: <https://forms.gle/aikCj3w5epbUFyCq8>

I partecipanti riceveranno le credenziali di accesso alla piattaforma web

Le iscrizioni per la partecipazione in presenza saranno accolte compatibilmente con la capienza della sala