



ACCADEMIA DEI GEORGOFILI

RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ SVOLTA NEL 2025

INDICE

PREMESSA	2
ORGANIZZAZIONE	3
ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DIVULGATIVA IN TEMA DI “AGRICOLTURA”	4
Eventi promossi (Convegni, Seminari, Conferenze e tavole rotonde, Concorsi a premi)	5
Esposizioni e mostre.....	6
Patrocini concessi e Attività collaterali	6
Confronto e dialogo tra le Istituzioni ed Enti	7
Progetti e altre attività svolte nel 2025	8
CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO CULTURALE.....	10
Archivio	11
Biblioteca	12
Fototeca	12
Risorse digitali.....	13
Beni culturali	13
Progetti e altre attività svolta nel 2025	14
Donazioni	19
ATTIVITÀ EDITORIALE E COMUNICAZIONE	21
Pubblicazioni editate	22
Altre risorse digitali.....	23
Comunicazione.....	25
Progetti e altre attività svolte nel 2025	28
<i>Allegati:</i>	
1 - Convegni.....	30
2 - Seminari.....	40
3 - Conferenze e Tavole Rotonde	42
4 - Concorsi a premi.....	43
5 – Esposizioni e mostre	45
6 - Patrocini concessi	46
7 - Attività collaterali	49

PREMESSA

Prosperitati publicae augendae (agire per accrescere la prosperità pubblica) è lo storico motto dell'Accademia dei Georgofili, al tempo stesso una dichiarazione di intenti ed una esortazione affinché i propri membri rivolgano la propria azione a favore della società, senza alcun interesse personale e senza percepire alcun compenso.

Il settore in cui l'Accademia opera è l'agricoltura in senso lato, come chiaramente delineato all'articolo 1 dello statuto: *contribuire al progresso delle scienze e delle loro applicazioni all'agricoltura ed alle attività collegate, alla tutela dell'ambiente, del paesaggio e del territorio agro-silvo-pastorale, allo sviluppo del mondo rurale, alla valorizzazione dei prodotti agricoli e di quelli alimentari e alla loro disponibilità e sicurezza.*

Per affrontare le problematiche che ruotano intorno al vasto ed articolato mondo dell'agricoltura, l'Accademia si avvale oggi di circa 1200 Accademici, vero e proprio "capitale umano".

L'Accademia, che nel corso dei secoli ha anche accumulato un patrimonio storico-culturale unico, organizza annualmente la propria attività lungo le tre tradizionali direttrici di intervento:

1. *Attività scientifica e divulgativa in tema di "Agricoltura"*, che comprende le iniziative relative alle principali problematiche, volgendo sempre lo sguardo al futuro;
2. *Conservazione e valorizzazione del patrimonio storico culturale*, che comprende la gestione e la valorizzazione del patrimonio librario, archivistico e fotografico;
3. *Attività editoriale e comunicazione*, che comprende l'aggiornamento degli strumenti di informazione, la pubblicazione cartacea e digitale dei volumi e testi.

Verranno qui di seguito indicate sinteticamente le attività principalmente svolte nel 2025. Tutta la documentazione è comunque disponibile e reperibile sul sito istituzionale www.georgofili.it.

ORGANIZZAZIONE

L'Accademia dei Georgofili, con sede a Firenze nell'antica *Torre de' Pulci* dal 1932 (in Logge Uffizi Corti), nel 2025 si è così organizzata:

Anno	2025
<i>Dipendenti:</i> (di cui part-time)	7 (1)
<i>Collaborazioni autonome continuative e collaborazioni autonome occasionali:</i> (Ufficio stampa, ed esperti nel settore biblioteconomico e/o archivistico)	4
<i>Consiglio Accademico:</i> Presidente, n. 2 Vice-Presidenti e n. 8 Membri	11
<i>Comitato Consultivo multidisciplinare:</i> (unico organo di supporto culturale comprendente n. 18 discipline)	1
<i>Gruppi di Lavoro:</i> (costituiti ad hoc)	6
<i>Comitato Scientifico:</i> per la Rivista di Storia dell'Agricoltura, membri	30
<i>Sezioni territoriali:</i> n. 6 nazionali n. 1 <i>Unione Europea</i> con sede a Bruxelles (ogni sezione ha un Presidente delegato e un Consiglio di Sezione)	7
<i>Centro Studi:</i> GAIA - Centro studi sull'organizzazione economica dell'agricoltura e sullo sviluppo rurale	1
<i>Numero Accademici:</i> (al 31 dicembre)	1.237
<i>Reti e adesioni</i> (AICI, UNASA, UEAA, Cluster CLAN, Rete della Cultura)	4
<i>Protocolli di Intesa:</i> sottoscritti con	68
Associazioni Culturali e Fondazioni	7
Pubblica Amministrazione	10
Accademie e Associazioni Scientifiche	13
Federazioni e Organizzazioni Professionali Agricoli e del settore Agroalimentare	7
Ordini e Collegi Professionali del settore agricolo, forestale e agroalimentare	16
Enti ed Istituzioni di Ricerca e formazione	13
Associazioni e Società di Informazione e Comunicazione	2

ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DIVULGATIVA IN TEMA DI “AGRICOLTURA”

L'attività scientifica e di divulgazione che l'Accademia statutariamente svolge in tema di Agricoltura è stata articolata nelle seguenti tipologie:

- Convegni;
- Seminari;
- Conferenze e tavole rotonde;
- Concorsi a premi;
- Esposizioni e mostre;
- Patrocini concessi;
- Attività collaterali;
- Confronto e dialogo tra le Istituzioni ed Enti;
- Progetti e altre attività.

L'attività nel suo complesso è risultata sempre costante e/o aumentata per un certo tipo di iniziative e di conseguenza si è registrato un impatto diverso di visualizzazioni ma anche di partecipazione, come si può notare meglio più nel dettaglio in seguito.

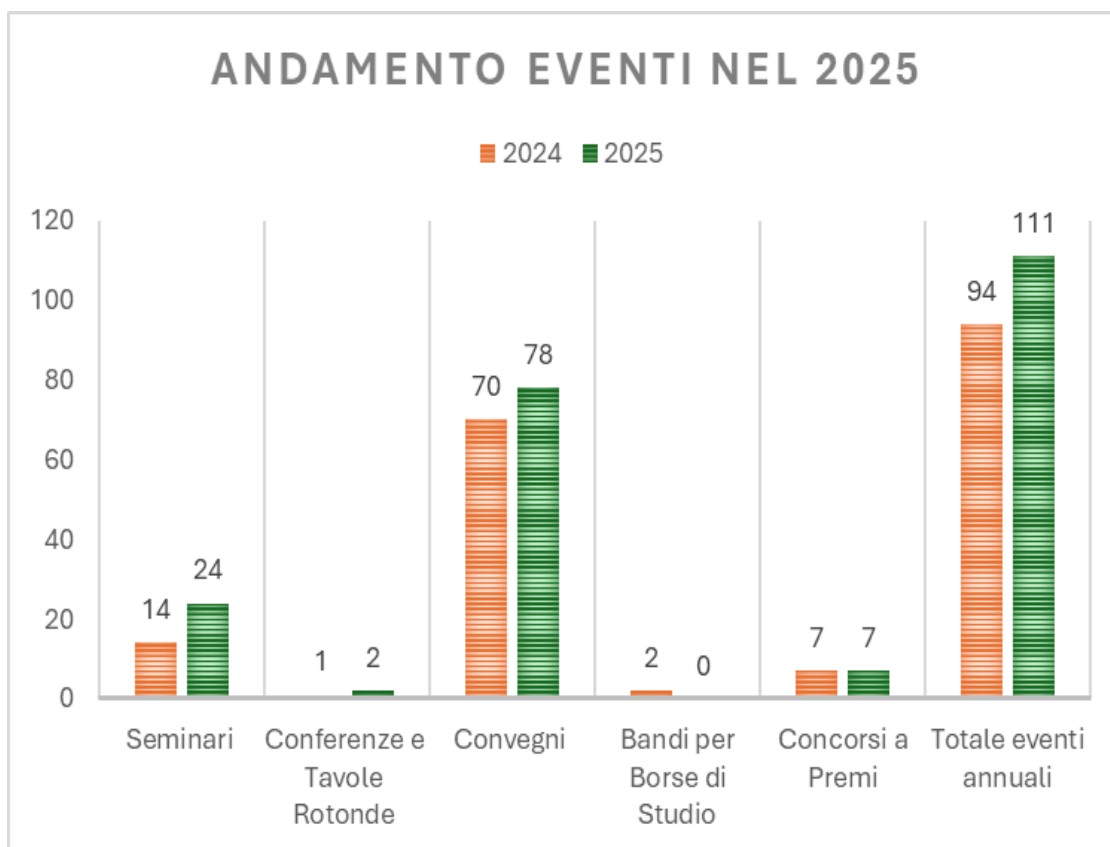


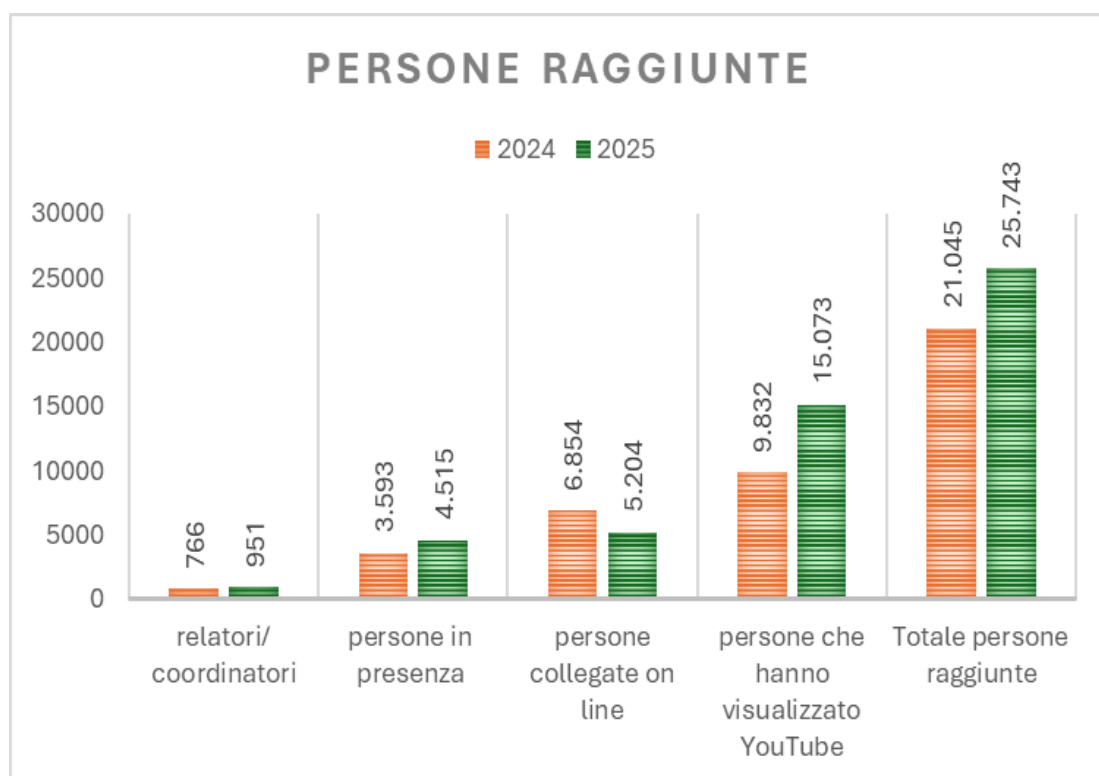
Eventi promossi (Convegni, Seminari, Conferenze e tavole rotonde, Concorsi a premi)

Le attività scientifiche vengono approvate dal Consiglio Accademico su proposta degli Accademici e/o delle numerose Istituzioni/Organizzazioni/Associazioni con cui l'Accademia intrattiene rapporti di collaborazione e/o ha sottoscritto Protocolli d'Intesa. Nel 2025, l'attività tecnico-scientifica è ruotata, come tradizione, intorno alle seguenti macroaree:

1. L'agricoltura nello sviluppo sostenibile;
2. Il sistema agroalimentare nazionale, cibo e salute;
3. Agro-ambiente, tutela del territorio e della biodiversità;
4. Evoluzione delle tecniche produttive;
5. Difesa delle piante da avversità di natura biotica ed abiotica;
6. Le innovazioni nel settore delle coltivazioni agricole e delle produzioni zootecniche;
7. Meccanizzazione e digitalizzazione in agricoltura;
8. Gestione del patrimonio forestale e forestazione urbana;
9. Aspetti economici, giuridici e di politica agraria;
10. Storia e cultura dell'agricoltura.

Complessivamente l'Accademia nel 2025 ha promosso 111 eventi (2/3 eventi di media la settimana), di cui n. 62 organizzati in sede, che hanno visto la partecipazione-fruizione di: n. 951 relatori/coordinatore/moderatore, n. 4.515 partecipanti in presenza e n. 5.244 on-line, n. 15.073 visualizzazioni registrazione video sul canale YouTube. Ai Concorsi a Premi sono risultati n. n. 20 nel 2025, come da grafici sottostanti:





L'elenco cronologico di ogni tipologia di evento è riportato in appendice nei rispettivi allegati nn. 1 (Convegni), 2 (Seminari); 3 (Conferenze e Tavole Rotonde); 4 (Concorsi a premi).

Esposizioni e mostre

L'Accademia nel 2025 ha promosso 4 mostre, che hanno visto la partecipazione-fruizione di n. 1.226 Visitatori. L'elenco cronologico delle Esposizioni e mostre è riportato in appendice nell'allegato n. 5 (Esposizioni e mostre).

Patrocini concessi e Attività collaterali

L'Accademia dei Georgofili ha concesso il proprio patrocinio a complessive n. 35 iniziative di carattere scientifico-culturale, promosse da Enti o Istituzioni nazionali in settori di interesse per l'Accademia. Ha ospitato inoltre n. 15 visite alla sede/mostre e ha ospitato un evento.

Complessivamente, nell'ultimo biennio le richieste di patrocinio sono aumentate, come anche le visite guidate, ma le ospitalità diminuite, in quanto aumentando le attività istituzionali non è stato facile ospitare altri eventi anche se su tematiche di comune interesse.

	2024	2025
<i>Patrocini concessi</i>	26	35
<i>Attività collaterali, di cui:</i>	14	16
Eventi	4	2
Visite guidate alla sede accademica	10	14

Gli elenchi cronologici dei Patrocini e delle Attività collaterali sono riportati rispettivamente negli allegati nn. 6 (Patrocini concessi) e 7 (Attività collaterali).

Confronto e dialogo tra le Istituzioni ed Enti

I Georgofili sono aperti al dialogo tra le Istituzioni ed Enti, anche attraverso la sottoscrizione di “Protocolli d’Intesa”. L’Accademia collabora con numerosissime Istituzioni, Enti, Musei, Associazioni di categoria, Ordini professionali Consorzi, Ministeri, Regioni, ecc. sia a livello locale, che nazionale ed internazionale e intende promuovere questo tipo di collaborazione attraverso la realizzazione di eventi su tematiche condivise e, quindi, possibilmente più partecipati. Attualmente, l’Accademia ha rapporti con oltre 80 Istituzioni e/o Enti anche attraverso specifici “Protocolli di Intesa”.

PROTOCOLLI DI INTESA

L’Accademia per creare un dialogo a “tuttotondo” ha cercato nel corso degli anni di sottoscrivere “Protocolli di Intesa” con Istituzioni ed Enti di varia natura, al fine di unire ed offrire le proprie competenze ed esperienze per affrontare le varie problematiche con una visione più ampia. In particolare, sono stati sottoscritti protocolli con:

- Associazioni Culturali e Fondazioni,
- Pubblica Amministrazione
- Accademie e Associazioni Scientifiche
- Federazioni e Organizzazioni Professionali Agricoli e del settore Agroalimentare
- Ordini e Collegi Professionali del settore agricolo, forestale e agroalimentare
- Enti ed Istituzioni di Ricerca e formazione
- Associazioni e Società di Informazione e Comunicazione

Considerata la riconosciuta e proficua collaborazione creata con i protocolli di intesa, le stesse Istituzioni hanno suggerito di rinnovarli con la clausola “del tacito rinnovo”. Nonostante la suddetta clausola, nel 2025 il numero di protocolli (tra rinnovati e/o nuovi) è comunque aumentato come qui di seguito meglio specificato:

<i>Protocolli di Intesa</i> sottoscritti con	60	68
Associazioni Culturali e Fondazioni	8	7
Pubblica Amministrazione	7	10
Accademie e Associazioni Scientifiche	9	13
Federazioni e Organizzazioni Professionali Agricoli e del settore Agroalimentare	6	7
Organizzazioni e Collegi Professionali del settore agricolo, forestale e agroalimentare	17	16
Enti ed Istituzioni di Ricerca e formazione	11	13
Associazioni e Società di Informazione e Comunicazione	2	2

Qui di seguito i protocolli sottoscritti e/o rinnovati nel corso nel 2025:

- 1) Accademia Italiana della Cucina
- 2) AIPP - Associazione Italiana per la Protezione delle Piante
- 3) Associazione MIVA – Moltiplicatori Italiani Viticoli Associati
- 4) COESPU – Center of Excellence for Stability Police Units
- 5) Comune di Montalto delle Marche
- 6) Comune di Scandicci
- 7) Confagricoltura
- 8) Confindustria Toscana
- 9) Consorzio LAMMA
- 10) DAGRI – Dipartimento di Scienze e Tecnologie Agrarie, Alimentari, Ambientali e Forestali
- 11) Federalimentare

- 12) Federparchi
- 13) Fondazione MUS.E
- 14) Fondazione PIN – Polo di Prato Università di Firenze
- 15) La Marzocco – Accademia del Caffè espresso
- 16) Museo Galileo
- 17) Università degli Studi di Udine

Grazie a questo dialogo con le varie Istituzioni ed i Protocolli di Intesa, sono state affrontate in Giornate di studio, dibattiti, ecc., le problematiche emergenti su argomenti specifici. Ogni incontro è stato organizzato in presenza e da remoto e comunque la registrazione è stata resa fruibile sul canale YouTube dei Georgofili.

ALTRE COLLABORAZIONI

1) UNASA

L'Accademia dei Georgofili collabora attivamente con la UNASA (Unione Nazionale delle Accademie per le Scienze Applicate allo sviluppo dell'Agricoltura, alla sicurezza alimentare ed alla tutela ambientale), che ha lo scopo di stabilire più stretti rapporti di collaborazione tra le varie istituzioni territoriali di comune interesse, stimolare e assecondare la realizzazione di programmi di attività e costituire l'interfaccia necessaria, unica a livello nazionale, europeo ed internazionale. Dal 2025 il Vice Presidente dell'Accademia dei Georgofili ha assunto la presidenza di UNASA fino al 2029.

2) UEAA

Al riguardo, è da tenere presente che l'Accademia dei Georgofili ricopre il ruolo di membro dello Steering Committee della UEAA (Unione Europea delle Accademie per le scienze applicate allo sviluppo dell'agricoltura, alla sicurezza alimentare ed alla tutela ambientale). Le Istituzioni aderenti alla UEAA collaborano tra loro mettendo insieme le proprie risorse intellettuali. Tra gli scopi vi è anche la tutela e la promozione della cultura che dovranno trovare in Europa gli indispensabili punti di raccordo, stabilendo così, unitariamente, adeguati rapporti con il resto del mondo, nonché per fornire il proprio supporto scientifico alla definizione dei futuri programmi europei di ricerca e innovazione nel campo agricolo, agroalimentare e forestale.

Progetti e altre attività svolte nel 2025

Firenze: la Rete della cultura scientifica

Firenze è dimora universalmente riconosciuta della cultura, dove l'aspirazione umana alla conoscenza ha messo radici e trovato terreno favorevole per germogliare in tutti i rami del sapere umanistico e scientifico. Il tessuto delle Accademie rappresenta il frutto più nobile di questa unità, delle sue articolazioni e delle sue applicazioni. L'Accademia dei Georgofili è fermamente convinta che il portato di conoscenze e metodi, di cui ognuna delle storiche istituzioni fiorentine è interprete, investe la profondità del tempo, le sfide della contemporaneità in continuo cambiamento e lo sguardo prospettico verso il futuro. Si tratta di dimensioni oggi quanto mai necessarie per ricostruire un terreno condiviso e per affrontare sempre nuovi problemi che concernono il rapporto dell'uomo e delle società con l'ambiente, la natura e la convivenza civile.

Accademie e Istituzioni si nutrono della feconda eredità storica di Firenze e l'Accademia da questa rete si pone i seguenti risultati:

- restituire alla Città un esponenziale contributo nel campo della cultura scientifica;
- valorizzare un inestimabile patrimonio archivistico, bibliotecario e museale;
- elaborare e divulgare aggiornate trattazioni e opportunità creative capaci di ricostruire il legame tra scienza e società;
- creazione della rete della cultura scientifica con varie Accademie e Istituzioni fiorentine.

Collaborazione al “Progetto Recreos”, promosso dalla Fondazione CR Firenze

La finalità del progetto “Progetto Recreos”, realizzato dall’Architetto Luca Dini e promosso dalla Fondazione CR Firenze, è quella di valorizzare e rivitalizzare Via Palazzuolo (a Firenze) e trasformarla in una via dedicata all’artigianato. In questa riqualificazione verranno anche ristrutturate le pavimentazioni che saranno realizzate inserendo particolari riferimenti a “colori e trame” delle opere d’arte di Firenze. In tale ristrutturazione è previsto anche un importante arredo verde e pertanto l’Architetto ha chiesto aiuto e collaborazione all’ Accademia per l’individuazione delle piante da collocare. L’Accademia ha manifestato la più ampia disponibilità e collaborazione a tale progetto, delegando gli Accademici Prof. Francesco Ferrini e Vannino Vannucci esperti in materia al fine di poter fornire le migliori competenze alla realizzazione del progetto. L’Architetto ha manifestato anche la volontà di non limitarsi a questo progetto ma di poter operare insieme anche in futuro per altri nuovi progetti di riqualificazione del territorio.

Aperitivo con i Georgofili

Questo progetto dell’Accademia è nato a fine settembre 2024 come breve momento di incontro durante il quale un esperto ha parlato di qualcosa di sempre nuovo, di “pillole” curiose e talvolta intriganti sul mondo dell’agricoltura, delle piante, del nostro territorio. Rivelato il successo di questo evento settimanale l’Accademia ha inteso prorogarlo anche nel 2025 per continuare ad offrire un aperitivo virtuale “di sapere”, cioè un breve momento di riflessione insieme ai Georgofili. Da ottobre 2025 è ripartita, sempre con il sostegno della Fondazione CR Firenze, la seconda serie degli Aperitivi con un nuovo formato dal titolo “Aperitivi con i Georgofili: le stagioni”. Le puntate di questa nuova serie partiranno da uno spunto che potrà derivare dalla letteratura, dalla musica, dalla poesia. Vedranno ogni volta coinvolti (secondo la tematica attribuita al mese in corso) due esperti di grande competenza, i quali, rispondendo alle medesime domande, mettono in risalto diversi aspetti della stessa tematica al fine di coinvolgere e/o incuriosire lo spettatore. Tutti i video dei vari Aperitivi sono raccolti nel sito istituzionale in una pagina dedicata, ma anche sul canale YouTube dei Georgofili. Con i n. 24 “Aperitivi” della prima serie sono stati raggiunti circa n. 9.500 visualizzazioni complessive. Con questa nuova serie, nella quale abbiamo voluto “fondere” queste pillole con spunti letterari, musicali e poetici, ma soprattutto cercando di far emergere punti di vista diversi talvolta anche curiosi su stesse tematiche, ci attendiamo di superare le n. 10.000 visualizzazioni. L’Accademia, anche con questo progetto più divulgativo, vuole essere una fonte di riferimento per tutti di informazione attendibile (basata su dati scientifici affidabili) su tutti i campi che ruotano intorno all’agricoltura, nella quale qualsiasi categoria di utenza possa trovare notizie fondate e sicure. Vuole inoltre cercare di stimolare una riflessione delle persone e talvolta anche “invitarle indirettamente” ad assumere un comportamento più corretto rispetto a quelli che quotidianamente seguono per consuetudine perché ritenuti giusti.

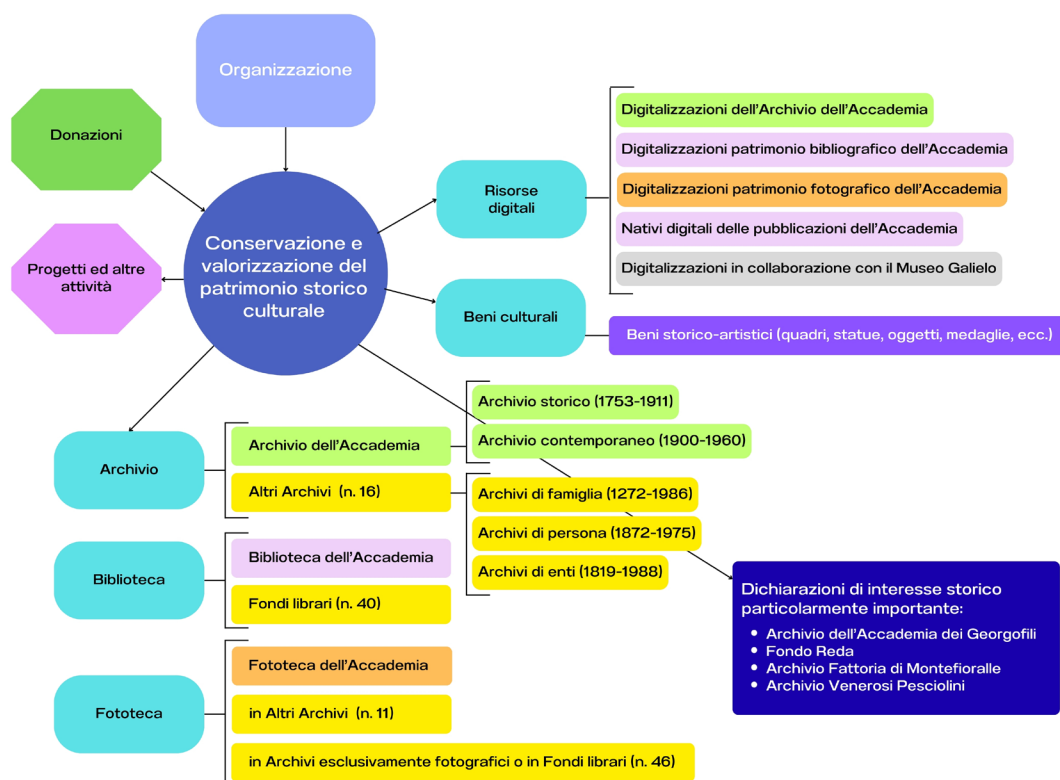
CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO CULTURALE

Unico al mondo, il patrimonio culturale dell'Accademia dei Georgofili copre gran parte della sua esistenza storica, che quest'anno ha celebrato i 272 anni di esistenza. Legato tematicamente al settore primario, alle questioni ambientali, alla climatologia/meteorologia e al mondo forestale, questo patrimonio, in continua crescita, è articolato in archivio, comprensivo di un'imponente fototeca, biblioteca e beni culturali, cioè da importantissimi documenti accumulati nei secoli. Tale patrimonio di ineguagliabile valore, anche per la sua specifica specializzazione tematica, è oggetto continuo di indagini da parte degli interessati a varie discipline: scienze agrarie e forestali, scienza dell'alimentazione, tradizioni locali, scienze economiche e giuridiche, scienze zootecniche, scienze umanistiche, storia dell'agricoltura, dell'architettura, etc. Oltre a valorizzare il proprio patrimonio specifico, l'Accademia ottempera, una funzione primaria di concentrazione di patrimonio culturale di diverse provenienze, configurandosi come un riferimento imprescindibile nel proprio ambito tematico. Sono dichiarati beni di interesse storico particolarmente importante i seguenti Fondi e/o Archivi: *Fondo Reda*, *Archivio della "Fattoria di Montefioralle"*, *Archivio Storico dell'Accademia dei Georgofili* e *Archivio Venerosi Pesciolini*.

La consultazione del materiale bibliotecario, archivistico e fotografico è possibile previo appuntamento. La consultazione del patrimonio digitale, nato dalla digitalizzazione del precedente oppure direttamente in formato digitale, è da remoto e gratuita.

L'attività di acquisizione, conservazione e valorizzazione svolta dall'Accademia sul patrimonio storico nel 2025 dall'Accademia è stata articolata nei seguenti settori:

- Archivio
- Biblioteca
- Fototeca
- Risorse digitali
- Beni culturali
- Progetti e altre attività
- Donazioni



Archivio

L'Archivio, conservato nella sede della nostra Accademia, è unico al mondo. Esso è composto dall'*Archivio dell'Accademia dei Georgofili* e da altri *Archivi*, ricevuti in donazione o per lascito testamentario.

ARCHIVIO DELL'ACCADEMIA DEI GEORGOFILII

L'archivio in oggetto conserva le scritture archivistiche dell'Accademia dal 1753 a oggi ed è notificato dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica della Toscana. L'Archivio dell'Accademia è al momento, articolato in due sezioni, entrambe inventariate:

Archivio Storico (1753-1911)

L'Archivio Storico dei Georgofili si estende per n. 22 metri lineari e si compone di 190 unità. Conserva, ordinati, inventariati e cartulati decine di migliaia di scritture di natura estremamente diversificata. L'Inventario a stampa dell'Archivio 1753-1911 è stato pubblicato a Firenze tra il 1970 e il 1977. A partire dal 2021, è disponibile in formato pdf sul sito dell'Accademia. A partire dal 2023, la struttura ad albero digitale è consultabile sul sito dell'Accademia.

Fra le serie principali delle 22 totali sono da ricordare quella dei Verbalii della adunanze, Carteggio (con oltre 9.000 lettere), Letture (l'insieme delle memorie inviate all'Accademia e lette nelle pubbliche adunanze), Pareri richiesti all'Accademia (come quelli sull'istruzione della popolazione rurale, sul Catasto toscano, su specifiche coltivazioni, sugli attrezzi agricoli, ecc), Concorsi (banditi dai Georgofili fin dai primissimi anni di vita per instaurare un dibattito sui temi di maggiore importanza nella Toscana tra XVIII e XIX secolo), Bilanci, Giustificazioni di entrata e di uscita, Inventari antichi di archivio e biblioteca e due archivi di persona (Francesco Bartolozzi e Alessandro Rivani, entrambi accademici).

Archivio Contemporaneo (1900-1960)

L'Archivio contemporaneo si estende per n. 24,8 metri lineari e si compone di n. 249 unità. L'inventario a stampa è stato pubblicato a Firenze nel 2004. A partire dal 2021, è disponibile in formato pdf sul sito dell'Accademia. L'archivio è in corso di cartulazione, in vista della prossima immissione online della struttura ad albero. Fra le serie principali delle 14 totali sono da segnalare quella relativa alle Adunanze accademiche, Carteggi, Soci, Letture accademiche, Concorsi e premi e Archivio, biblioteca e Atti dei Georgofili, oltre al Censimento delle chiese parrocchiali del Granducato e alla Tenuta di Palazzo Venturi.

ALTRI ARCHIVI

Presso l'Accademia sono conservati anche n. 16 Archivi avuti in donazione o per lascito testamentario. Secondo le procedure archivistiche, sono stati suddivisi in: *Archivi di famiglia*, *Archivi di persona*, *Archivi di enti*. Si estendono per un totale di 104,40 metri lineari, con estremi cronologici che vanno dal 1272 al 1990.

Archivi di famiglia

Tra gli archivi di famiglia si ricorda *Venerosi Pesciolini. Sezione di Londa* (1622-1972, inventariato nel 2024), *Venerosi Pesciolini. Sezione di Ghizzano* (1272-1970, con un fondo diplomatico di 66 pergamene) e *Pestellini* (1903-1986).

Archivi di persona

Tra gli archivi di persona si ricorda quello di *Del Pelo Pardi Giulio* (1872-1952, in corso di riordino e inventariazione), *Tassinari Giuseppe* (1891-1944, parzialmente ordinato), *Maugini Armando* (1889-1975).

Archivi di enti

Tra gli Archivi di enti ricordiamo quello della *Società per la diffusione del metodo*

d'insegnamento reciproco (1819-1850, in corso di riordino e inventariazione), dell'*Istituto agrario femminile "Giuseppina Alfieri-Cavour"* (1910-1988, parzialmente ordinato), e quello della *Fattoria di Montefioralle* (1923-1985).

L'Accademia possiede inoltre altri 7 Archivi ancora da trattare che verranno riordinati e inventariati appena si creeranno le condizioni, anche economiche, per farlo (finanziamenti a copertura delle spese per l'ingaggio di personale specializzato).

Biblioteca

Per la sua specializzazione e per le sue dimensioni, la biblioteca dell'Accademia è unica al mondo. Ad oggi, la Biblioteca si articola nella Biblioteca dell'Accademia e in n. 40 Fondi librari, giunti per acquisto o donazione. Essa consta complessivamente di circa 91.000 risorse bibliografiche, tra le quali n. 3.580 risorse antiche, di cui n. 74.624 risorse catalogate in locale, n. 28.305 risorse catalogate in Opac SBN e n. 64.593 catalogate in Worldcat.

L'Accademia ha continuato l'ordinaria catalogazione ed immissione in SBN del materiale pregresso della propria Biblioteca, delle nuove acquisizioni e di alcuni dei Fondi librari. Noto è stato il lavoro di immissione in SBN, passato dalle 23.008 risorse nel 2024, alle attuali 28.305.

Nel 2025 l'Accademia dei Georgofili ha proseguito il progetto per il trattamento catalografico e preparazione al restauro delle restanti opere facenti parte della Sezione Miscellanee e Periodici Rari.

	2024	2025
Fondi librari	36	40
Unità complessive nei Fondi librari	34.440	35.490
Risorse bibliografiche catalogate (totale) (per esemplare)	66.719	74.624
Risorse bibliografiche in catalogo locale (per esemplare)	43.711	46.319
Risorse bibliografiche in SBN	23.008	28.305
Recupero del pregresso e riversamento in SBN nell'anno di competenza	2.603	4.467
Nuove acquisizioni nel 2025		
Non da Fondi librari (per esemplare)	637	737
Da Fondi Librari (per esemplare)		3.730

Tutte le risorse della biblioteca sono ricercabili dal sito istituzionale, dal catalogo locale Opac Sdiaf e dal catalogo nazionale Opac SBN.

Fototeca

Nella consapevolezza del valore storico assunto dalla documentazione fotografica "tradizionale", principalmente positivi, negativi e diapositive, i Georgofili hanno da tempo raccolto tali documenti nei propri archivi, organizzando un'apposita fototeca di natura tematica.

Grazie al Progetto "Georgofili-Fototeca", finanziato dal Ministero della Cultura, si è provveduto a fare una prima mappatura del materiale fotografico dell'Accademia con l'impiego di una collaboratrice esperta esterna. I dati raccolti sono in costante aggiornamento, grazie all'afflusso di nuove donazioni. Attualmente la fototeca è composta di n. 152.705 fototipi, suddivisi in n. 58 archivi, caratterizzati appunto dalla presenza di fototipi. La sezione del patrimonio è stata suddivisa in:

- Fototipi dell'Accademia o Fototeca dell'Accademia (n. 20.217),
- Fototipi in Altri Archivi (n. 20.129 in n. 11 archivi)
- Fototipi in archivi esclusivamente fotografici, o con fondi librari collegati (n. 112.359 in n.

46 archivi)

Oltre alla mappatura, si è proseguita l'opera di riordino, inventariazione e condizionamento in materiale idoneo alla conservazione di qualche piccolo fondo fotografico e la digitalizzazione di fototipi selezionati sia per fini conservativi, sia per valorizzare questo prezioso materiale con esposizioni (negli ultimi anni sono state organizzate due mostre fotografiche), mostre virtuali e giornate a tema, poiché costituisce una raccolta tematica, di alto valore, legata all'agricoltura.

Risorse digitali

L'Accademia ha investito nel creare la sua "eredità digitale", cioè nella digitalizzazione del proprio patrimonio culturale, creando risorse digitali (di testi, immagini, ecc.) portatrici di un valore culturale e scientifico indiscutibile che necessitano di apposito spazio e procedure organizzative. Attualmente l'Accademia ha prodotto n. 661.392 file in vari formati (jpg, tiff, bmp e pdf), realizzati attraverso uno scanner planetario (acquistato a tale scopo) o altri scanner, oppure nativi digitali, come qui di seguito meglio riportato:

CON SCANNER PLANETARIO

L'Accademia sta procedendo con la digitalizzazione dell'Archivio Storico dell'Accademia dei Georgofili (1753-1911) e ha digitalizzato anche diverse risorse monografiche per un totale di 590.470 file.

CON ALTRI SCANNER

L'Accademia ha scansionato la fototeca REDA (64.776 file prodotti) e i fototipi dell'Archivio Istituto agrario femminile "Giuseppina Alfieri-Cavour" (470 file prodotti).

NATIVI DIGITALI

Sono principalmente le pubblicazioni dell'Accademia dei Georgofili che "nascono" in formato pdf (n. 5.676) e più specificamente ricordiamo:

- Fra le risorse periodiche digitali:
 - Atti dell'Accademia dei Georgofili (2006-in corso)
 - Rivista di storia dell'agricoltura (1961-in corso)
- Fra le risorse monografiche digitali:
 - Quaderni degli Atti dell'Accademia (2001-2025)
 - Quaderni della Rivista di storia dell'agricoltura
 - Pubblicazioni monografiche dell'Accademia dei Georgofili

COLLABORAZIONI PER LA DIGITALIZZAZIONE

Disponibili sul sito del Museo Galileo, nell'ambito del progetto condiviso "*Periodici storici dei Georgofili*", sono disponibili in versione digitale importanti periodici dell'Accademia nell'arco temporale dal 1767 al 1903. Sempre sul sito del Museo Galileo, grazie al progetto "*I volti della Scienza*", si trovano immagini e biografie di Georgofili.

Beni culturali

L'Accademia può vantare un ricco patrimonio di beni culturali di vario genere, quali beni storici e artistici, naturalistici, numismatici e scientifico-tecnologici. Nel 2025 ha continuato a cercare di valorizzare questa parte del proprio patrimonio non solo attraverso le visite guidate e percorsi museali ad hoc, ma anche avviando un lavoro di individuazione più puntuale, attraverso una campagna fotografica, al fine di realizzare una serie di pubblicazioni descrittive. Nello specifico, è iniziato il censimento di tutto il patrimonio pittorico-artistico.

Il proposito è di pervenire anche in questo ambito a una conoscenza dettagliata, attuando le procedure di catalogazione riconosciute dal Ministero nel Catalogo generale dei beni culturali. I diversi locali dell'Accademia ospitano una serie di opere, dono di artisti che hanno esposto presso la Sede dei Georgofili. Gran parte delle suddette collezioni/opere sono visibili durante le visite guidate gratuite alla sede accademica.

Nelle sale dell'Accademia sono collocate in esposizione opere d'arte di proprietà della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Firenze e per la provincia di Prato:

Trionfo di Nettuno e Anfritrite di CORNELIS SCHUT

La Fucina di Vulcano di CORNELIS SCHUT

Pellicano e altri uccelli di BARTOLOMEO BIMBI

Fiori e grappoli d'uva di BARTOLOMEO BIMBI

Fiori, cacciagione e fucile di BARTOLOMEO BIMBI

La Sala del Consiglio è collocato il bozzetto in gesso della statua in marmo di *Cosimo Ridolfi* (ad opera di RAFFAELLO ROMANELLI) situata in piazza Santo Spirito a Firenze, oggetto di restauro dopo l'attentato del 1993.

Nel 1997, il Centro Leasing di Firenze ha consegnato ai Georgofili, a tempo indeterminato, l'intera raccolta dei quarantasei disegni ed acquerelli del maestro LUCIANO GUARNIERI realizzati con grande sensibilità ed efficacia, subito dopo l'atto dinamitardo del 27 maggio 1993, sostando a lungo tra le rovine e nei locali devastati. L'Accademia nel 2023, anno in cui ricorre il trentesimo anniversario dell'attentato dinamitardo, ha voluto dedicare uno spazio adeguato della propria storica sede che potesse perpetuare la memoria di quanto accadde in quella drammatica notte, nella speranza che l'iniziativa possa contribuire a mantenere viva la determinazione a condannare ogni atto di violenza. Per la collezione è stato inoltre realizzato un catalogo, consultabile e scaricabile gratuitamente dal sito istituzionale. Nella sala d'ingresso principale dell'Accademia, ha trovato nuova collocazione anche l'affresco di Luciano Guarnieri *Salvataggio della Croce del Cimabue*, donato dall'autore ai Georgofili insieme alle litografie realizzate dall'artista per fissare nella memoria l'alluvione del 1966.

Sul tema dell'attentato sono conservati in Accademia anche una serie di acquerelli e affreschi su tavola di ANDREA GRANCHI.

Progetti e altre attività svolte nel 2025

ARCHIVIO

Digitalizzazione dell'Archivio storico dell'Accademia dei Georgofili

Nel 2023, è iniziata l'acquisizione digitale dell'Archivio storico (1753-1911) dell'Accademia dei Georgofili, un'iniziativa di carattere pluriennale, in linea con le possibilità fornite dalle più avanzate e moderne tecnologie, garanti sia della conservazione, sia dell'accessibilità e fruibilità del patrimonio culturale. L'operazione verte su un imponente archivio già ordinato, inventariato e notificato alla Soprintendenza archivistica e bibliografica della Toscana di 190 unità, composto da decine di migliaia di documenti, che testimoniano la vita e l'attività dell'istituto dalla sua fondazione fino agli inizi del XX secolo. Lo svolgimento di questa iniziativa ha richiesto un investimento significativo di natura preliminare, vuoi in termini tecnologici, vuoi in termini di unità di personale assunta a tempo indeterminato con questa mansione, appositamente formata all'uso della strumentazione. È stato quindi approntato uno specifico *Flusso di lavoro* per la digitalizzazione che consente l'uniformità delle acquisizioni e delle lavorazioni accessorie. Come ravvisabile sul portale istituzionale dell'Accademia, al 31 dicembre 2025 sono stati resi integralmente a disposizione di appassionati, studiosi, professionisti e studenti, n. 126 unità per un totale di 152.045 immagini. Si conta di terminare la digitalizzazione dell'intero Archivio Storico

entro l'aprile 2026 e, non appena tecnicamente possibile, completare la disponibilità on line dell'intero Archivio storico.

Cartulazione dell'Archivio contemporaneo dell'Accademia dei Georgofili

A partire dal 2024, è iniziata una sistematica attività di cartulazione dell'Archivio contemporaneo dell'Accademia dei Georgofili (1900-1960). Già inventariata nel 2004, questa sezione difettava di una cartulazione, ritenuta necessaria per le successive operazioni di immissione della struttura digitale ad albero e digitalizzazione delle scritture. Il lavoro continuerà nel 2026 poiché sulle 249 unità totali, essa è arrivata a 147 unità.

Archivio Venerosi Pesciolini. Sezione di Londa

Con il 2023, è stato avviato il lavoro di descrizione, schedatura digitale, riordinamento e inventariazione del Fondo archivistico *Venerosi Pesciolini*, giunto in Accademia per donazione nel 1997. Il Fondo archivistico in esame si configura come un archivio di famiglia, costituito da documentazione relativa alla gestione amministrativa e logistica di tre tenute agricole della famiglia Venerosi Pesciolini, situate a Londa, Villino a Lama e Ghizzano. Il Fondo archivistico si componeva di oltre 350 unità, fra registri, scatole e pacchi e cronologicamente si colloca fra gli inizi del Seicento e la seconda metà del Novecento (principalmente, fra la seconda metà dell'Ottocento e la seconda metà del Novecento). Lo stato del materiale era in profondo disordine, specie nelle carte sciolte, e, in parte, in precario stato di conservazione. Questo Fondo archivistico, è stato affidato ad un dipendente dell'Accademia come lavoro di tesi magistrale in Scienze archivistiche e biblioteconomiche, conseguita nel 2024. Il lavoro si è concluso nel 2025 ed è stato condotto analiticamente a livello di unità archivistica (729 unità archivistiche, di cui 327 fascicoli e 402 registri) e le sue scritture sono risultate comprese cronologicamente nel periodo fra il 1622 e il 1972. L'Archivio è consultabile gratuitamente nel sito istituzionale, ed è stato realizzato un articolo su Georgofili.INFO per diffonderne la notizia.

Archivio Giulio Del Pelo Pardi

E' ripreso (era stato infatti oggetto di un primo parziale riordinamento) nel 2025 l'ordinamento e la inventariazione dell'Archivio Del Pelo Pardi, donato all'Accademia nel 2007, che documenta l'attività del noto agronomo e del suo metodo omonimo, che tanto ha suscitato interesse in Italia e all'estero negli anni 1930-1970. In buone condizioni, esso presenta già una parziale sistemazione, realizzata dallo stesso agronomo, dal figlio Tommaso, scomparso nel 1972, e dal nipote, l'architetto Gian Roberto Ossella, anch'egli scomparso recentemente e autore della donazione stessa. E' stata coinvolta la Soprintendenza archivistica e bibliografica della Toscana sia per constatare la validità del piano di lavoro ma anche al fine di procedere all'operazione di notifica di valore storico particolarmente importante dell'archivio Del Pelo Pardi.

Archivio Società per la diffusione del metodo d'insegnamento reciproco

È iniziata nel 2025 la preparazione della struttura ad albero digitale dell'archivio Società per la diffusione del metodo d'insegnamento reciproco. Donato all'Accademia dei Georgofili nel 1897 da Luigi Ridolfi, allora Presidente, questo archivio documenta la vita di un ente, fondato a Firenze nel 1819, da un gruppo di notabili fiorentini, capeggiati da Cosimo Ridolfi, anch'egli precedentemente Presidente. Incaricata di diffondere una specifica prassi pedagogica, la Società ebbe una vita intensa, divenendo punto di riferimento per analoghe iniziative in tutta la Toscana e chiudendo la propria esperienza nel 1850. A livello inventariale, è composta da 16 unità, articolate in 1614 unità archivistiche, suddivise in due serie (Carteggio e Carteggio amministrativo). Ordinato, inventariato e cartulato, è in corso di immissione la struttura digitale ad albero come premessa alla futura digitalizzazione.

Catalogo WorldCat

Le risorse della biblioteca sono presenti dal 2020 anche nel catalogo WorldCat dell'Online Computer Library Center (OCLC), la più grande banca dati bibliografica del mondo, con oltre 75.000 tra biblioteche, università e altre istituzioni partecipanti. Dai n. 44.124 record bibliografici inseriti fino al 2024, ben oltre 30.000 sono risultati nuovi, quindi un materiale unico in possesso dell'Accademia dei Georgofili. Nel 2025 è stata fatta una importante operazione di importazione di record tanto da raggiungere n. 64.593. Tutti i record inseriti possono essere consultati al seguente link: <https://search.worldcat.org/it/libraries/48270?registryId=48270&q=accademia+dei+georgofili>.

Fondo Pini

Grande studioso di agronomia generale, sistemazioni idraulico-agrarie soprattutto dei terreni declivi, dei problemi agronomici e colturali della montagna dell'Italia Centrale, l'Accademico Ordinario Pier Luigi Pini, subito dopo l'attentato del 1993 donò all'Accademia una prima parte del Fondo e poco dopo la sua morte, nel 1998, gli eredi donarono oltre alla biblioteca, anche la sua fototeca, che raccoglie immagini di studi tematici di ineguagliabile importanza. Il Fondo librario in oggetto, inizialmente catalogato solo in locale, è stato ritenuto meritevole di inserimento nel catalogo OPAC-SBN per la rarità e il pregio delle sue risorse. Iniziato nel 2024 il riversamento e terminato nel 2025, il Fondo è composto di 1530 risorse bibliografiche, fra cui 86 risorse antiche.

Fondo Bottini

Luigi Bottini svolse gran parte della sua esistenza tra Pisa e Firenze. Laureatosi in Scienze agrarie a Pisa nel 1909, combinò un'intensa attività di studioso, giornalista (come redattore agricolo de La Nazione) e uomo delle istituzioni (come segretario degli atti e del consiglio del Consorzio agrario di Pisa). In ambito accademico, fu nominato Accademico corrispondente nel 1928, ordinario nel 1931 e, nello stesso anno, membro del Consiglio accademico. Figura molto legata al Presidente Arrigo Serpieri, morì a Firenze nel 1956. La sua biblioteca, che ne riflette gli interessi, fu donata all'Accademia dalla vedova nel 1957.

Già catalogato in locale, ma mai inserito in OPAC SBN e con diverse criticità di catalogazione da risolvere, il Fondo Bottini è stato riversato nel 2025 in OPAC SBN, composto da 590 risorse bibliografiche, tra cui 155 risorse antiche e 8 risorse seriali. Per questo lavoro è stata ingaggiata una giovane esperta.

Fondo Comizio Agrario

Già catalogato in locale, ma mai inserito in OPAC SBN e con diverse criticità di catalogazione da risolvere, nel 2025 è stato iniziato il riversamento in OPAC SBN del *Fondo Comizio Agrario*, composto da 4390 unità. Al momento attuale, sono state riversate le risorse monografiche, che risultano essere 1745, tra cui 98 risorse antiche. Per questo lavoro è stata ingaggiata una giovane esperta, che proseguirà nel 2026 con il riversamento in OPAC SBN della parte mancante del Fondo, costituita da miscellanee

Fondo ASFF

L'Archivio Storico del Frutto e del Fiore ha donato integralmente il proprio patrimonio librario di circa 1500 volumi, riguardanti erbari, botanica, giardini, etnobotanica, botanica nell'arte e letteratura alla nostra Accademia. Per il patrimonio librario è stato costituito un apposito "Fondo ASFF" all'interno del proprio patrimonio bibliografico al fine di metterlo a disposizione di studiosi e appassionati. Alla data del 20 novembre 2025, sono state inseriti a catalogo 687 unità.

Progetto “Georgofili-Fototeca” - Ricognizione e mappatura del patrimonio fotografico

Nell’ambito del Progetto “Georgofili-Fototeca”, dal settembre 2024 al settembre 2025 sono stati effettuati interventi di ricognizione e mappatura del patrimonio fotografico dell'Accademia dei Georgofili. Tale attività si è resa necessaria e funzionale per individuare con maggiore accuratezza i fondi ed i materiali ad essi afferenti, così da consentire l'avvio di uno specifico piano di conservazione e valorizzazione. Innanzitutto, è stato redatto un piano di elencazione basato sui standard per la descrizione archivistica e su quelli per la descrizione di beni fotografici che consentisse una descrizione più puntuale del materiale nella sua varietà e complessità. Ottenuto il benestare a procedere della Soprintendenza per i Beni Archivistici di Firenze, si sono analizzati i contenitori e i materiali, registrandone i dati salienti, le caratteristiche fisiche, la collocazione ed eventuali criticità conservative. La tabella finale presenta in totale 3.805 record, che corrispondono allo stesso numero di unità e sottounità conservative analizzate e descritte. A conclusione della ricognizione, il patrimonio fotografico dell'Accademia risulta essere costituito da 151.841 fototipi, di cui 107.863 positivi a colori e in bianco e nero, 10.913 negativi a colori e in bianco e nero su vetro e su pellicola, 27.920 diapositive, 5.145 file digitali. Tra il materiale censito, oltre ai fototipi, risultano presenti anche 565 cartoline fotomeccaniche, oltre a numerosi ritagli e pellicole per quadricromia, anch'essi segnalati. Attraverso la ricognizione, sono state individuate 4 diverse sezioni di afferenza del patrimonio fotografico: 1) *Fototeca dell'Accademia*; 2) *Donazioni*; 3) *Acquisizioni* e 4) *Archivio storico*. Questa attività, tuttavia, non è però da intendersi chiusa, poiché l'Accademia dei Georgofili sta rivolgendo grande attenzione al proprio patrimonio fotografico, attivando interventi di valorizzazione e massima condivisione con studiosi ed utenti, a cui affianca una volontà di sensibilizzazione rivolta ad altri istituti, enti e privati verso il materiale fotografico a loro volta posseduto o prodotto affinché non vada disperso. Per questo lavoro è stata coinvolta una giovane esperta.

Mostra fotografica “Bosco, Albero, Uomo”

La mostra *Bosco, Albero, Uomo*, realizzata dal 18 settembre al 18 dicembre (ma non è esclusa una sua proroga fino alla primavera del 2026), è un ulteriore passo nel progetto di salvaguardia, valorizzazione e condivisione del patrimonio iconografico dell'Accademia dei Georgofili. L'Esposizione si sofferma sul rapporto, non sempre virtuoso, tra l'entità Bosco e l'Uomo, senza tralasciare l'Albero come unità specifica, parte di un insieme. La mostra, concepita e realizzata sulle fotografie tratte dagli archivi e dai fondi storici dell'Istituzione, propone una riflessione sulla storia e sulla natura delle problematiche che questo rapporto ha affrontato, sugli sviluppi a cui è andato incontro e l'evoluzione raggiunta, nella forbice temporale proposta dalle immagini. In questa chiave, vengono presentate situazioni di diversa natura e contenuto, con al centro sempre l'Uomo, in un percorso che dal tema generale si articola verso contenuti più puntuali. Non solo, quindi, riferimenti alle questioni ambientali (deforestazione e rimboschimento), ecosistemiche (le molteplici funzioni del bosco) filosofiche o socioeconomiche, in quanto fonte di sostentamento alimentare e materiale oltre che culturale. Sin dalla scelta delle immagini, è stato preso come assunto che la Selvicoltura, ovvero il complesso delle scienze forestali, “rimanda necessariamente al tema fondativo del rapporto tra uomo e natura, in particolare, al capitolo della collocazione e del ruolo dell'uomo nella natura”. Sono spunti di ispirazione, di riflessione, che il singolo visitatore può elaborare sulla personale esperienza e conoscenza.

ALTRI PROGETTI

Progetto “Ritratti di Georgofili”

L'Accademia dei Georgofili e il Museo Galileo, nel contesto di un progetto condiviso, stanno valorizzando la raccolta iconografica relativa ai membri dell'Accademia, digitalizzando e mettendo

a disposizione degli utenti una significativa galleria di ritratti. Si tratta di una raccolta eterogenea di foto, incisioni, litografie di personaggi illustri e scienziati legati dall'appartenenza comune alla più antica Accademia di agricoltura d'Europa. Il nucleo fondamentale è costituito da tre album che Piero Bargagli riunì e donò all'Accademia nel 1915; le immagini, relative a 135 accademici, nell'intento dell'autore avrebbero dovuto riportare «... il nome dell'accademico, le date di elezione, di nascita e di morte, e le più notevoli notizie della sua vita scientifica e pubblica». Nella fase preliminare gli album sono stati catalogati, acquisiti in formato digitale e resi accessibili tramite la Biblioteca digitale del Museo Galileo. Successivamente si è costruito il percorso della mostra virtuale che è stato strutturato su due nuclei informativi: i profili biografici dei Georgofili e le descrizioni iconografiche dei ritratti. Le diverse sezioni dell'iconoteca sono state organizzate seguendo la cronologia del regesto dei documenti, le schede biografiche sono state ordinate alfabeticamente. Il percorso della mostra digitale (che prende spunto dall'esposizione "I volti della Scienza") è navigabile attraverso ambienti e relazioni ma è anche possibile fare una ricerca filtrata in modo tale da selezionare i dati di interesse. Il Progetto, iniziato nel 2017, ha visto una seconda fase di recupero di un ulteriore corpo fotografico di Georgofili probabilmente raccolto, intorno agli '30 del XX secolo, dall'accademico Giuseppe D'Ancona che subentrò proprio a Bargagli nel Consiglio del Sodalizio come Tesoriere (1918-1938); queste immagini non vennero collezionate in album e ve ne sono alcune, purtroppo, che raffigurano personaggi privi di lettere di accompagnamento o biglietti o annotazioni e ad oggi non ancora identificati. Nel 2024 sono state rese disponibili le immagini d'archivio e le schede biografiche di 187 membri dell'Accademia dei Georgofili, mentre nel 2025 il progetto si è concluso con l'inserimento ulteriore di n. 11 Georgofili.

Progetto Periodici storici dei Georgofili

Nell'ambito dell'Accordo di Collaborazione tra l'Accademia dei Georgofili e il Museo Galileo, è giunto al termine il Progetto *Periodici storici dei Georgofili*. Il progetto nasce con l'intenzione di rendere disponibile in rete, attraverso la Biblioteca digitale del Museo Galileo, le raccolte dei periodici antichi curati o editi dai Georgofili, dai primi anni della loro fondazione (1753) fino ai primi anni del XX secolo. Sono pertanto stati resi liberamente fruibili e consultabili a studiosi:

- Veglie non meno utili che piacevoli di materie particolari appartenenti all'economia della villa, (1767-1768)
- Magazzino toscano (1770-1777) e Nuovo magazzino toscano, (1777-1782)
- Magazzino Georgico, (1783-1786)
- Giornale di agricoltura, di arti, di economia politica e di commercio (1786-1789)
- Atti della Real Società economica di Firenze ossia de' Georgofili, (1791-1817) e Atti dell'Accademia de' Georgofili, (1817 - Vol. 8)
- Continuazione degli Atti dell'Imp. e Reale accademia economico-agraria dei Georgofili di Firenze, e successive denominazioni, a partire dall'anno 1818 fino all'anno 1903
- Rendiconti delle Adunanze della R. Accademia dei Georgofili, (1851-1865)
- Giornale agrario toscano e Giornale agrario toscano, Nuova serie (1827-1847, 1854-1865)
- Bullettino agrario (1848-1853)

Il progetto rappresenta un ulteriore contributo da parte di entrambe le Istituzioni alla diffusione della storia dell'agricoltura e dell'ambiente, oltre che alla conservazione, valorizzazione e condivisione di una importante sezione del ricco patrimonio culturale dell'Accademia dei Georgofili.

Collaborazione con il Museo del 900

Nell'ambito di un accordo di collaborazione scientifica, l'Accademia dei Georgofili prende parte al Progetto *Giardino delle Leopoldine* a cura del Museo Novecento.

Il progetto, frutto di una più ampia collaborazione, consiste nel ricreare lo spazio verde all'interno del chiostro rinascimentale con "arbusti e alberi (circa 20 specie diverse) selezionati per le loro storie autoctone, i loro lasciti culturali e le loro origini indigene nei territori della Toscana".

Intorno al Giardino, all'interno del percorso museale, è stata allestita una mostra tematica che trae

spunto da alcune delle specie vegetali piantate. Per l'inaugurazione del Giardino (24 giugno 2025) il tema scelto era quello della "Lavanda", l'Accademia ha contribuito con una scelta di proprie fotografie storiche, risorse digitali tratte da erbari cinquecenteschi e contenuti tematici da manuali tecnici di inizio XX secolo. Per l'esposizione autunno/invernale invece, l'Accademia ha contribuito sul tema "Olivo" ed in questo specifico caso, la documentazione fornita si concentrava soprattutto sui Concorsi accademici di inizio XIX secolo relativi alla coltivazione dell'olivo in Toscana.

Il progetto prevede che, periodicamente, venga cambiato l'allestimento con la scelta di altre varietà e l'Accademia continuerà nella collaborazione fornendo contenuti tematici specifici.

Donazioni

Donazione scultura opera dell'artista Wu Weishan

Tramite l'Associazione di Arte e Cultura Contemporanea Cina e Italia, Ente con cui l'Accademia ha da anni un Protocollo di Intesa, è giunta la donazione di un'opera scultorea nel 2025. La scultura in bronzo, raffigurante Yuan Lonping, esperto cinese di coltivazione di riso ibrido deceduto nel 2021, è stata realizzata da Wu Weishan, figura di spicco nell'arte contemporanea cinese sia come artista sia per i prestigiosi ruoli accademici ricoperti, tra cui Direttore del Museo Nazionale d'Arte della Cina a Pechino. La suddetta opera contribuisce e incentiva lo scambio culturale tra le due Nazioni, oltre ad arricchire in modo significativo il patrimonio artistico dell'Accademia.

Donazione opera dell'artista Fang Hui

Tramite l'Associazione di Arte e cultura Contemporanea Cina e Italia, l'Accademia ha ricevuto in donazione un'opera dell'artista Fang Hui, recentemente ospitata dall'Accademia all'interno della mostra "Spazi d'Aria" (12 giugno – 22 luglio 2025). L'opera, intitolata *Ruscello e montagna* è stata realizzata nel 2025 su carta di riso (misura 276 x 34 cm), mediante la tecnica di pittura cinese a scorrimento a mano.

Donazione Archivio Venerosi Pesciolini. Sezione di Ghizzano

Una nuova donazione dell'Archivio Venerosi Pesciolini è avvenuta nel 2025 da parte degli eredi. La nuova porzione include, per circa 70 m lineari, n. 622 faldoni e n. 13 ceste contenenti pergamene e documenti d'archivio della famiglia toscana e dei suoi poderi, nella zona pisana, fiorentina, aretina e maremmana dal 1500 circa fino agli anni '70 del XX secolo. E' stato dichiarato da parte della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale – Segretario Generale della Toscana Soprintendenza, Archivio di interesse particolarmente importante. Tale nuova acquisizione ha reso ancor più importante e visibile la presenza dei Georgofili come ente depositario di patrimoni storici rilevanti.

Donazione disegno opera di Annegret Hoehler

In data 2 settembre 2025 la Sig.ra Annegret Hoehler ha donato all'Accademia il disegno da lei realizzato "Rami sotto la neve". L'opera di 30 x 40 cm, realizzata a matita, si inserisce all'interno della serie di "tondi" realizzati dall'artista tutti rappresentanti alberi dai rami innevati. Il disegno, in particolare, è ispirato ad un taglio di più di 150 anni collocato nel giardino della allora proprietà di famiglia a Eschenburgh-Hirzenhain, in Germania. Considerato il tema dell'opera, è stata collocata dal Curatore nel percorso della Mostra "Bosco Albero Uomo".

Donazione riproduzioni fotografiche di Sabina Bernacchini

In data 30 settembre 2025 la Dott.ssa Sabina Bertacchini, fotografa e responsabile del laboratorio fotografico del Museo Galileo, ha donato alcune riproduzioni fotografiche da lei realizzate nel corso degli anni. Le 16 fotografie, appartenenti al portfolio "A scuola dagli alberi", raffigurano scorci di ambienti naturali, prevalentemente in Toscana ed alcuni dettagli botanici di specie forestali. La donante ha inoltre specificato che le opere donate potranno essere utilizzate nell'ambito di tutte le

attività culturali e scientifiche realizzate dall'Accademia dei Georgofili.

Donazione fotografica Alessandro Mancini

Nel mese di ottobre 2025 si è concretizzata la donazione da parte di Alessandro Mancini di un nutrito corpo di fotografie da lui prodotte sulle case rurali e relativi annessi in diverse zone della Toscana. Si tratta di 13 album contenenti oltre 1300 fotografie delle quali possediamo anche la versione digitale. Per la donazione verrà costituito un apposito Fondo a suo nome per identificarne il contenuto; questo verrà quanto prima inventariato e adeguatamente trattato per la conservazione, ma anche per la consultazione sia interna che degli studiosi che ne faranno richiesta.

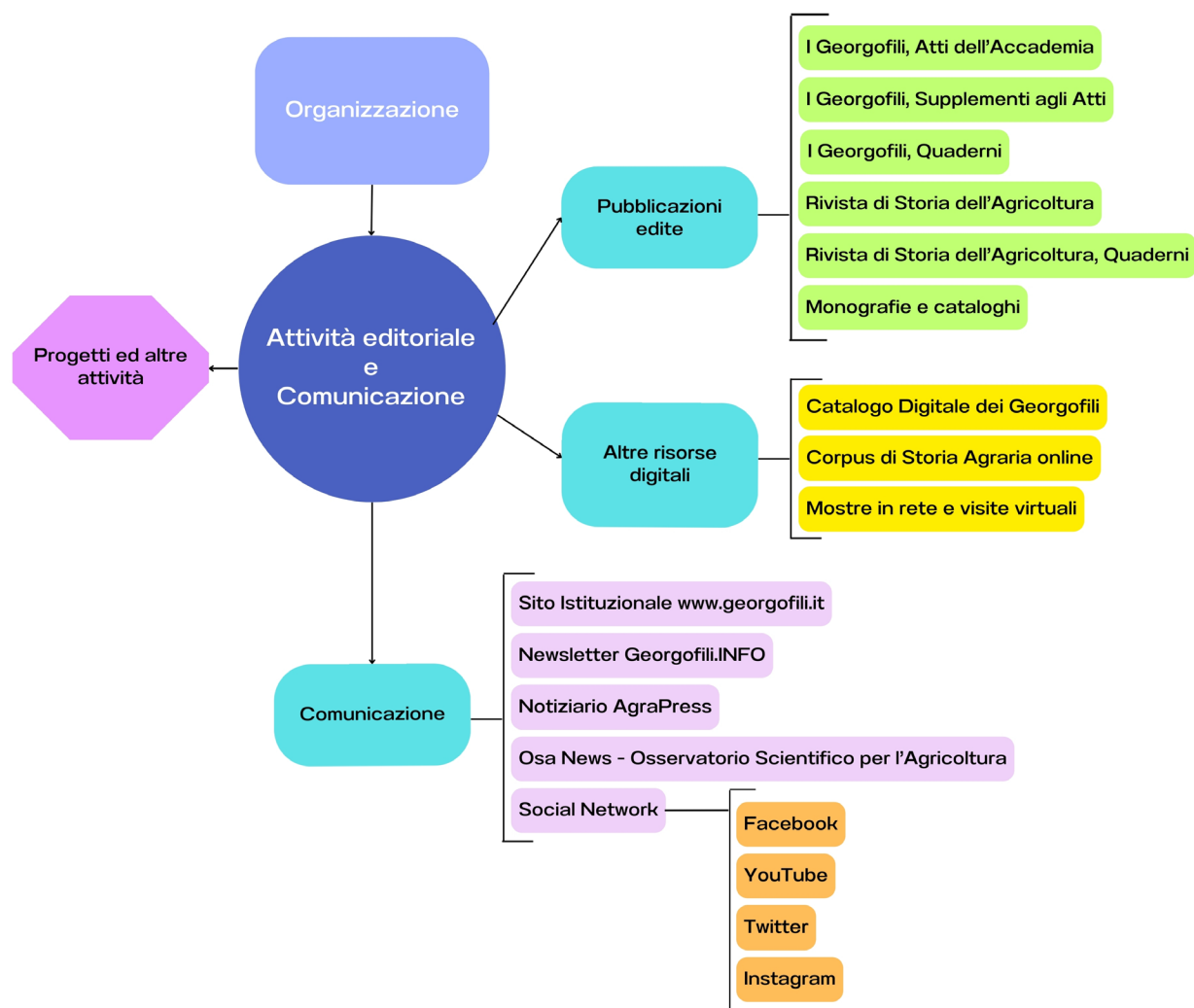
ATTIVITÀ EDITORIALE E COMUNICAZIONE

I Georgofili hanno adottato da anni una politica editoriale di *open access* al fine di assicurare la migliore diffusione dei propri periodici. Sul sito istituzionale sono disponibili gratuitamente gli Atti e i relativi Quaderni e la Rivista di Storia dell'Agricoltura.

Il sito web dell'Accademia è stato ulteriormente aggiornato e implementato negli anni, al fine di rendere più agevole l'accesso e la consultazione dei servizi delle risorse disponibili, ma queste operazioni non si sono rivelate "vincenti" tanto che nel 2025 è stato deciso di cambiare il sito totalmente cambiando totalmente approccio (come descritto più avanti) e sarà "inaugurato" nella primavera del 2026.

L'attività editoriale e comunicazione si è articolata nei seguenti settori:

- Pubblicazioni edite
- Altre risorse digitali
- Comunicazione
- Progetti e altre attività



Pubblicazioni edite

Tutte le pubblicazioni edite dall'Accademia dei Georgofili sono disponibili sia in forma cartacea che in forma digitale scaricabile gratuitamente dal sito istituzionale. Nel corso del 2025 è continuata l'attività editoriale come meglio di seguito specificato:

	2024	2025
I Georgofili, Atti dell'Accademia	1	2
I Georgofili, Supplementi agli Atti	1	1
I Georgofili, Quaderni	3	2
Rivista di Storia dell'Agricoltura	3	3
Monografie e cataloghi	2	3

I GEORGOFILI. ATTI DELL'ACCADEMIA DEI GEORGOFILI

Pubblicati dal 1791, gli "Atti" escono annualmente e contengono le sintesi o relazioni tenute in occasione degli eventi organizzati dai Georgofili anche in collaborazione con altre Istituzioni, tenutesi nell'arco dell'anno.

I GEORGOFILI. SUPPLEMENTI AGLI ATTI

Sono supplementi agli "Atti" quelle pubblicazioni che contengono resoconti e relazioni di incontri di straordinaria rilevanza, tra le quali ricordiamo i "I Focus dei Georgofili" che sono consultabili anche nel sito internet istituzionale; si tratta di elaborati prodotti coerentemente con lo scopo istituzionale dell'Accademia, dal proprio Comitato consultivo multidisciplinare, dal Centro Studi, dai Gruppi di lavoro e analoghe strutture (i cui membri sono Accademici o comunque personalità scientifiche e tecniche di consolidate e specifica competenza) allo scopo di fornire un adeguato supporto a specifiche iniziative o affrontare tematiche prioritarie in specifici settori, concorrenti al progresso dell'agricoltura.

I GEORGOFILI. QUADERNI

Come supplementi agli "Atti", i "Quaderni" vengono realizzati in occasione di eventi di particolare interesse e che richiedono di essere stampati e diffusi con tempestività.

RIVISTA DI STORIA DELL'AGRICOLTURA

Fondata dai Georgofili nel 1960, e classificata tra le "Rivista scientifiche" per i settori storici, la Rivista ha cadenza semestrale e costituisce l'unico periodico italiano espressamente dedicato alla storia dell'agricoltura. Sotto la supervisione del suo Comitato scientifico, la Rivista promuove una concezione ampia della storia dell'agricoltura, che copre tutte le attività agro-silvo-pastorali, e comprende la storia dell'ambiente, del lavoro contadino, dell'alimentazione, del paesaggio, della letteratura agraria, delle scienze e tecnologie agrarie, forestali e zootecniche. Di seguito i numeri degli accessi registrati nel biennio:

	2024	2025
Visite al sito	44.452	53.871
Visualizzazioni di pagina	47.393	33.723
Download	369.175	397.783
Visitatori distinti	41.406	50.923

Pubblicazioni edite nel 2025

I Georgofili, Atti dell'Accademia

«I Georgofili. Atti della Accademia dei Georgofili», anno 2024, serie VIII, vol. 21 Tomo I, Firenze 2025.

«I Georgofili. Atti della Accademia dei Georgofili», anno 2024, serie VIII, vol. 21 Tomo II, Firenze 2025.

I Georgofili, Supplementi agli Atti

«*I focus dei Georgofili*», Supplemento a «I Georgofili. Atti della Accademia dei Georgofili», anno 2024, serie VIII, vol. 21, Firenze 2025

I Georgofili, Quaderni

Le privative vegetali tra ricerca, innovazione, produzione e mercato, «I Georgofili. Quaderni», 2024-IV, Firenze 2025

Le prospettive aperte dal Regolamento dell'Unione Europea n. 2024/1991 sul ripristino della natura: luci e ombre, «I Georgofili. Quaderni», 2025-I, Firenze 2025

Rivista di Storia dell'Agricoltura

«Rivista di Storia dell'Agricoltura», anno LXIV, n. 2, dicembre 2024, Firenze 2025

«Rivista di Storia dell'Agricoltura», anno LXV, n. 1, giugno 2025, Firenze 2025

«Rivista di Storia dell'Agricoltura», anno LXV, n. 2, dicembre 2025, Firenze 2025

Monografie e Cataloghi

Monografia “*Letture scelte dei Georgofili negli Anni Giubilari 1775-2025*”, Firenze 2025

Catalogo della Mostra “*Eco dell'Acqua. Progetto Arte e natura 3^a Mostra d'arte Cina-Italia*”, realizzata da Accademia dei Georgofili e Associazione di Arte e Cultura Contemporanea Cina e Italia Pubblicato da Edizioni AA, luglio 2025

Catalogo della Mostra “*Bosco Albero Uomo*”. La mostra rappresenta un ulteriore passo nel progetto di salvaguardia, valorizzazione del patrimonio iconografico dell'Accademia dei Georgofili. Le immagini fotografiche pongono l'attenzione sul rapporto, non sempre virtuoso, tra l'entità Bosco e l'Uomo, senza tralasciare l'Albero come unità specifica, parte di un insieme. Firenze, 2025

Altre risorse digitali

CATALOGO DIGITALE DEI GEORGOFILI

A partire dal 2006, l'Accademia ha realizzato un Catalogo digitale nel proprio sito istituzionale per la ricerca, la consultazione e l'eventuale scarico in formato digitale dei propri Atti e supplementi, dei Quaderni e degli Studi storici editi appunto dall'Accademia dei Georgofili.

Al fine di dare una tempestiva diffusione, la pagina del Catalogo si è dotata, oltre di un avanzato motore di ricerca globale e la possibilità di scaricare facilmente tutte le pubblicazioni realizzate, di una sezione dove sono disponibili anteprime delle relazioni in corso di stampa delle varie pubblicazioni dell'Accademia. Nel 2025 è continuato il lavoro di inserimento nel Catalogo anche delle pubblicazioni già edite e disponibili in formato cartaceo ma non ancora in formato pdf ed attualmente sono presenti:

n. 37	Atti dei Georgofili e supplementi
n. 138	Quaderni dei Georgofili
n. 157	Rivista di Storia dell'Agricoltura
n. 10	Quaderni della Rivista di Storia dell'Agricoltura
n. 75	Altre pubblicazioni

I numeri degli accessi nel biennio al suddetto Catalogo sono stati i seguenti:

	2024	2025
Visite del Catalogo	58.258	87.389
Visualizzazioni di pagina	35.478	38.359
Download	215.547	304.444
Visitatori distinti	57.003	72.303

CORPUS DI STORIA AGRARIA ONLINE

L'Accademia dei Georgofili, su iniziativa della Rivista di storia dell'agricoltura, ha promosso la realizzazione e messa a punto del Corpus di storia agraria (CSA) per valorizzare la ricerca in materia di storia dell'agricoltura, rappresentata principalmente – ora in accesso aperto – dalla Rivista di storia dell'Agricoltura, dai Quaderni della Rivista e dai cinque volumi della Storia dell'agricoltura italiana.

L'Accademia dei Georgofili contribuisce, tramite questo nuovo strumento, all'interrogabilità e usabilità della produzione scientifica come modalità privilegiata della ricerca storica, secondo una prospettiva organica e integrata. Il Corpus si avvale di un patrimonio documentario ampio e variegato, rappresentato da una comunità scientifica consolidata e in aumento, e tramite cui è possibile seguire l'evoluzione storiografica di temi e concetti chiave dell'indagine storica nel campo della storia agraria.

I numeri del Corpus alla data del 31 dicembre 2025:

n. 167	fascicoli/volumi pubblicati
n. 1.403	Articoli/Capitoli
n. 892	Autori
n. 28.781	Forme

MOSTRE IN RETE E VISITE VIRTUALI

L'Accademia organizza mostre realizzate in presenza e in rete al fine di dare la più ampia diffusione del proprio patrimonio storico culturale promuovendo la riflessione dei visitatori intorno ai temi di cui storicamente si occupano i Georgofili. Di ogni mostra in presenza, viene realizzato come "Visita virtuale" il relativo catalogo, che rimarrà agli atti e sarà fruibile gratuitamente dal sito istituzionale o direttamente dal canale YouTube dell'Accademia.

Per le "Mostre in rete", sono allestiti specifici percorsi allo scopo di mettere comunque a disposizione di studiosi e di altri utenti copie digitali di documenti storici inerenti il tema trattato. L'Accademia, inoltre, ospita esposizioni di artisti esterni sempre sui temi di comune interesse e organizza mostre con la collaborazione di altre Istituzioni, al fine di mettere in rilievo e diffondere i pregi e l'ineguagliabile valore del proprio patrimonio storico.

Mostre in rete e Visite virtuali nel 2025

Visita virtuale alla Mostra "*Spazi di Aria*". La mostra, a cura di Giandomenico Semeraro e Qiu Yi, espone opere degli artisti Gianni Asdrubali, Riccardo Guarneri, Marco Pellizzola, Bruno Querci, Valdi Spagnulo, Fang Hui, Ma Wenjia, Xia Yang, Zhang Wang, Zhang Zhimin. Il progetto "Arte e

Natura”, giunto nel 2025 alla sua quinta edizione, è stato promosso ed organizzato dall’Accademia dei Georgofili e dall’Associazione di Arte e Cultura Contemporanea Cina e Italia, ed è stato ideato da Qiu Yi. Firenze 2025

Mostra in rete su *Bosco, Albero, Uomo*. Questa mostra virtuale, in collaborazione con il Museo Galileo, offre uno spazio dedicato all’approfondimento del tema del bosco come luogo familiare, integrato nell’economia e nella vita quotidiana. Le immagini e i documenti selezionati costituiscono testimonianze preziose delle relazioni complesse tra le persone, i mestieri, i prodotti e l’ambiente naturale, analogamente a quanto illustrato nella mostra che analizza il rapporto tra queste entità attraverso immagini tratte dall’archivio dell’Accademia dei Georgofili. La collezione fotografica si articola in quattro ambienti tematici: Persone, Mestieri e Prodotti, Effetti del disboscamento e Rimboschimento. Le immagini presenti sono documenti storici di grande valore, che invitano alla riflessione sulle molteplici funzioni del bosco e sull’importanza dell’albero come elemento fondamentale per la vita del pianeta. L’obiettivo è offrire un’occasione di approfondimento e di studio, favorendo una comprensione più consapevole delle relazioni tra l’uomo e il suo ambiente naturale. Firenze 2025

Comunicazione

Le nuove tecnologie per la comunicazione sono indispensabili per diffondere e divulgare con più efficacia, affiancando anche, ma non sostituendosi, le tradizionali forme di adunanze ed esposizioni in presenza. L’Accademia ha continuato anche nel 2025 ad essere sempre più attiva attraverso la ormai tradizionale diffusione in rete del suo notiziario e delle altre iniziative editoriali in formato digitale. Una tempestiva e puntuale informazione si è rivelata importante e quindi l’Accademia si è posta l’obiettivo di continuare ad implementare le proprie forme di comunicazione, di informazione e di diffusione anche in collaborazione con altre Istituzione e con gli Ordini e Collegi professionali agricoli e le Associazioni Agricole competenti sul territorio nazionale. A questo scopo si è avvalsa dei seguenti mezzi di comunicazione:

- Sito Istituzionale
- Newsletter Georgofili.INFO
- Notiziario AgraPress
- Osa News – Osservatorio Scientifico per l’Agricoltura
- Social Network

SITO ISTITUZIONALE

L’Accademia si è aggiornata sulle nuove tecnologie e ha arricchito il proprio sito istituzionale, al fine di offrire migliori servizi e forme di comunicazione. Sul sito istituzionale è consultabile tutta l’attività realizzata nei tre settori di intervento (descritti più dettagliatamente sopra nelle “Informazioni generali”): *Attività scientifica e divulgativa in tema di “Agricoltura”* (tutte le iniziative realizzate relative alle principali problematiche); *Conservazione e valorizzazione del patrimonio storico culturale* (gestione e valorizzazione del patrimonio librario, archivistico e storico e l’attività espositiva); *Attività editoriale e comunicazione*. Tutte le attività svolte, documentazione prodotta sulle varie tematiche che ruotano intorno all’agricoltura (soprattutto per diffondere informazioni anche sulle emergenti problematiche attuali) e le pubblicazioni edite, sono rese disponibili sul sito istituzionale in forma digitale e sono scaricabili gratuitamente nelle apposite sezioni nel sito.

Nel 2025, l’Accademia ha iniziato il progetto di rinnovo totale del proprio sito istituzionale al fine di fornire una chiave di lettura diversa e migliorare l’“usabilità” per rispondere meglio alle richieste/ricerche degli utilizzatori. Il sito sarà reso pubblico nella primavera del 2026 ed avrà un *layout* totalmente diverso, più moderno e intuitivo al fine di favorire una più facile navigazione ponendosi dalla parte dell’utilizzatore.

Questo restyling del sito si è reso necessario anche dai dati emersi dagli accessi registrati negli ultimi tre anni. Infatti, questo calo di circa del 25%, come sotto meglio riportato, ha spinto l'Accademia a rivedere il sito e soprattutto cambiare approccio con gli utilizzatori, ponendosi in chiave più moderna e dinamica ma soprattutto, con le nuove tecnologie e questo immenso “mondo virtuale” quotidianamente in mutazione, è necessario rimanere il più possibile al passo con i tempi per riuscire a fornire una comunicazione corretta e puntuale.

I numeri degli accessi negli ultimi due anni sono stati i seguenti:

	2024	2025
Visite	69.322	59.188
Visualizzazioni pagina	141.381	111.034
Visitatori distinti	56.300	43.327

NEWSLETTER GEORGOFILI.INFO

Georgofili.INFO è il notiziario settimanale on-line dell'Accademia dei Georgofili e diffonde tempestivamente tutte le notizie di maggior interesse che ruotano intorno al mondo dell'agricoltura. L'Accademia ha scelto di divulgare il più possibile la “voce dei Georgofili” su problemi e tematiche attuali, ospitando esclusivamente scritti, studi e aggiornamenti a firma di Accademici, naturalmente esperti su quel determinato settore di competenza. A partire dal 2024, il notiziario è stato arricchito dalla nuova rubrica mensile dei “Dialoghi” su alcune importanti tematiche (es. suolo e acqua, biotecnologie, verde, agroindustria) gestite da illustri Accademici esperti.

I numeri nell'ultimo biennio:

	2024	2025
Numeri settimanali usciti	42	44
Numero articoli usciti	273	310
Accademici autori di articoli	291	385
Iscritti a Georgofili.INFO	4.452	4.507
Visite sulla pagina Georgofili.INFO	286.764	241.535
Visualizzazioni di pagina	364.354	311.933
Visitatori distinti	226.723	187.652

NOTIZIARIO AGRAPRESS

Nato nel 1998, con la collaborazione di AgraPress (che provvede ad inviarlo a tutti gli Accademici), si tratta di un Notiziario mensile contenente la rassegna stampa di tutta l'attività dei Georgofili. Tutti i numeri sono liberamente consultabili e scaricabili dal sito istituzionale.

OSA - OSSERVATORIO SCIENTIFICO PER L'AGRICOLTURA

Iniziativa on-line, nata con lo scopo di diffondere settimanalmente notizie di carattere tecnico-scientifico scelte tra quelle presenti nei vari siti istituzionali che si occupano di agricoltura (Accademie, Società scientifiche, Associazioni etc.), favorendo la circolazione delle nuove acquisizioni scientifiche e delle innovazioni disponibili per l'intero settore agricolo e promuovendo in ogni modo possibile il livello di conoscenza degli operatori agricoli.

Questa iniziativa è stata interrotta qualche mese, ma è ripartita con il numero del mese di Aprile 2025 rinnovata, con cadenza bimestrale, e dedicata alla diffusione di notizie di carattere tecnico-scientifico scelte tra quelle presenti nei vari siti istituzionali che si occupano di agricoltura (Accademie, Società scientifiche, Associazioni etc.).

Qui di seguito i numeri registrati nel biennio, tenendo conto appunto che è passato da una uscita settimanale a bimestrale ed oltretutto nel 2025 ne sono usciti solo n. 4 numeri. Nonostante questo, le visualizzazioni della pagina sono rimaste “al passo” e quindi già con questo primo risultato si ritiene che il rinnovamento di OSA sia stato opportuno.

	2024	2025
<i>Numeri di OSA</i> (settimanale nel 2023 e 2024; bimestrale 2025)	44	4
Notizie pubblicate su OSA	296	50
Visualizzazioni di pagina	476	697

SOCIAL NETWORK

L'Accademia dei Georgofili, nell'ottica di diffondere le proprie attività/notizie in un bacino sempre più ampio di pubblico non soltanto specialistico, utilizza tutte le piattaforme dei social network, che permettono una comunicazione veloce, capillare e al passo con i tempi.

Nel biennio i numeri dei follower sono aumentati di circa il 10%; notevole invece l'aumento degli iscritti al canale YouTube, circa del 110%, come qui di seguito meglio specificato:

	2024	2025
<i>Facebook</i>	10.152	10.890
<i>Instagram</i>	1.542	1.888
<i>X (Twitter)</i>	2.380	2.386
<i>YouTube</i>	597	801
Video caricati fino all'anno di riferimento	180	234
Visualizzazioni fino all'anno di riferimento	41.197	58.183

Facebook

La pagina ufficiale dell'Accademia dei Georgofili, creata nel 2011, viene utilizzata per condividere gli articoli del notiziario settimanale "Georgofili INFO", per divulgare iniziative come giornate di studio, convegni o mostre, e per una comunicazione più immediata, informale e veloce. Permette di raggiungere rapidamente con ogni post molte persone che, a loro volta, interagiscono con l'Accademia lasciando un commento o ricondividendo le notizie, che così si diffondono ulteriormente. Molti utenti utilizzano il programma di messaggistica di Facebook (Messenger) per chiedere informazioni inerenti le attività accademiche.

YouTube

Nel canale "Accademia dei Georgofili" su Youtube, nato nel 2016, vengono di volta in volta inseriti le registrazioni video degli eventi (giornate di studio, convegni, seminari ecc.) assicurando così, anche in modo "asincrono", la possibilità di vedere in seguito il video di ciascuna singola iniziativa, raggiungendo così il più ampio numero di interessati. Vi sono inoltre raccolti i filmati delle visite virtuali di mostre tematiche più significative allestite presso la Sede accademica, nonché altri video inerenti l'Accademia, ma realizzati da altre Istituzioni/Enti.

Twitter

L'Accademia dei Georgofili ha dal 2012 anche un proprio account su Twitter, con cui interagisce con una rosa di follower tra stampa di settore e generalista, istituzioni, privati cittadini, università, centri di ricerca, ecc).

Instagram

L'Accademia dei Georgofili ha dal 2017 anche un proprio account su Instagram, per divulgare iniziative come giornate di studio, convegni o mostre, e per una comunicazione più immediata, informale e veloce. Anche nel 2024 l'Accademia ha realizzato un contest rivolto a giovani al fine di stimolare a raccontare attraverso un video l'agricoltura.

Progetti e altre attività svolta nel 2025

OSA-Osservatorio Scientifico per l'Agricoltura

L'Accademia dei Georgofili ha proseguito l'iniziativa on-line, dedicata alla diffusione di notizie di carattere tecnico-scientifico scelte tra quelle presenti nei vari siti istituzionali che si occupano di agricoltura (Accademie, Società scientifiche, Associazioni etc.). L'iniziativa, iniziata nel 2021 si chiama OSA-NEWS (Osservatorio Scientifico Agricoltura) ed è accessibile dal sito istituzionale dell'Accademia. L'idea è nata dalla constatazione che l'Accademia si trova al centro di una rete di protocolli di collaborazione che mette insieme ricerca, divulgazione tecnico-scientifica e formazione, senza altro interesse se non quello del benessere della società. L'istituzione di un Osservatorio permette di raccogliere, armonizzare, coordinare e anche stimolare informazioni "certificate" sull'agricoltura, che potrebbero rivelarsi assai utili nei prossimi mesi, quando si tratterà di tradurre in specifici progetti operativi le risorse messe a disposizione dall'Unione Europea.

Questa iniziativa è stata interrotta qualche mese, ma è ripartita con il numero del mese di Aprile 2025 rinnovata, con cadenza bimestrale, e dedicata alla diffusione di notizie di carattere tecnico-scientifico scelte tra quelle presenti nei vari siti istituzionali che si occupano di agricoltura (Accademie, Società scientifiche, Associazioni etc.). L'idea è nata dalla constatazione che l'Accademia si trova al centro di una rete di protocolli di collaborazione che mette insieme Ricerca, Divulgazione tecnico-scientifica e Formazione, senza altro interesse se non quello del benessere della società. L'istituzione di un Osservatorio permette di raccogliere, armonizzare, coordinare e anche stimolare informazioni "certificate" sull'agricoltura, che potrebbero rivelarsi assai utili nei prossimi mesi, quando si tratterà di tradurre in specifici progetti operativi le risorse messe a disposizione dall'Unione Europea. D'altra parte, la fase storica che stiamo vivendo non può vedere l'Accademia assistere da semplice spettatrice alle sfide che dovranno essere superate per conseguire gli obiettivi delineati dalla Unione Europea: dai Georgofili ci si aspetta che siano in prima linea nel favorire una maggiore presenza della Scienza nella pratica agricola. Il Paese è chiamato a progettare un futuro prossimo che inciderà significativamente almeno per questo ed il prossimo decennio e l'agricoltura dovrà necessariamente essere protagonista nella transizione verso una economia sempre più sostenibile, resiliente e digitale. Dovranno essere realizzati progetti capaci di rilanciare il Paese, facendogli superare problemi per la cui soluzione sono indispensabili competenze multidisciplinari, proprio come quelle rappresentate complessivamente dai nostri Accademici. Nel rispetto della storica funzione svolta dall'Accademia, questo servizio rinnovato si propone di fornire un fattivo contributo per una ripresa che abbia solide fondamenta scientifiche.

È indispensabile fare sistema! È indispensabile uno sforzo collettivo per favorire la circolazione delle nuove acquisizioni scientifiche e delle innovazioni disponibili per l'intero settore agricolo. È indispensabile promuovere in ogni modo possibile il livello di conoscenza degli operatori agricoli.

I Focus dei Georgofili

L'Accademia dei Georgofili per la sua attività si avvale tradizionalmente di Comitati consultivi, Centri Studi, Gruppi di lavoro e analoghe strutture, i cui membri sono accademici o personalità scientifiche e tecniche di consolidata e specifica competenza. In questa iniziativa editoriale iniziata dal 2022, "I Focus dei Georgofili", trovano spazio gli elaborati delle strutture sopra menzionate, prodotte coerentemente con lo scopo istituzionale dell'Accademia: individuare e affrontare tematiche prioritarie in specifici settori, e fornire un adeguato supporto a specifiche iniziative concorrenti al progresso dell'agricoltura. Alcuni dei suddetti documenti sono stati presentati durante specifiche audizioni rese alla Commissione Agricoltura del Senato della Repubblica e della Camera dei Deputati. L'iniziativa è tutt'ora in corso, ma nell'ultimo biennio sono stati condivisi n. 9 articolati documenti inerenti l'*Agricoltura*, la *Biologia*, la *Difesa delle piante* e il *Diritto e politica agraria*.

RSA e il *Corpus di Storia Agraria* (CSA)

La Rivista di Storia dell'Agricoltura (RSA) è una Rivista scientifica semestrale che si occupa di temi e discussioni, con un taglio sia accademico sia tecnico e di valorizzazione delle esperienze territoriali, su temi sia storici che agrari. L'Accademia intende valorizzarne maggiormente i contenuti.

L'obiettivo dichiarato del progetto, cominciato nel 2022 e da realizzarsi con un percorso di 3 anni, si pone i seguenti risultati:

- incremento della qualità e della reputazione globale della Rivista, valorizzandone i contenuti;
- mettere a disposizione della comunità scientifica, attraverso il CSA, i contenuti indicizzati di tutta la produzione dalla *Rivista di storia dell'agricoltura* (fascicoli della Rivista, tutti i Quaderni e i cinque volumi della *Storia dell'agricoltura italiana*);
- allargare le risorse mediante accordi con altre riviste e istituzioni, in modo da realizzare una "Biblioteca di storia agraria" che raccolga edizioni in *open access* dall'Italia e dall'Europa;
- promuovere in modo deciso la fruibilità della ricerca in *open access*, mettendo a disposizione tutto il patrimonio prodotto in oltre sessant'anni di attività;
- contribuire alla realizzazione di nuovi strumenti per la ricerca storica, secondo una prospettiva organica e integrata.

Gli obiettivi sopra dichiarati si stanno concretizzando e sono dimostrabili dai dati statistici forniti dal realizzatore informatico. Naturalmente anche la RSA confluirà nel nuovo sito istituzionale guadagnando così una maggiore visibilità e consultazione.

Firenze, 14 gennaio 2026

Prof. Massimo Vincenzini
Presidente Accademia dei Georgofili

ANNO 2025

Complessivamente, i 78 Convegni promossi dall'Accademia, hanno visto la partecipazione-fruizione di: n. 801 Relatori/Coordinatore/Moderatore, n. 3.785 Partecipanti in presenza e n. 4.853 on-line, n. 7.552 visualizzazioni registrazione video.

11 gennaio 2025 – *La difesa del Pino domestico dalla Cocciniglia tartaruga*

Il convegno, promosso dalla Sezione Centro Ovest dell'Accademia dei Georgofili in collaborazione con Ente Parco Regionale Migliarino San Rossore Massaciuccoli, CREA, si è tenuto presso la sala Pacinotti della Camera di Commercio di Pisa

14 gennaio 2025 – *Le sfide alla produzione globale degli alimenti*

Il convegno, organizzato congiuntamente con l'Accademia italiana della Cucina-Delegazione pisana, ha affrontato le questioni legate alla sostenibilità ambientale, alla sicurezza alimentare e alla crescente domanda globale. Gli interventi, svolti da esperti di agricoltura, salute, legislazione e innovazione alimentare, hanno stimolato un dibattito multidisciplinare al fine di garantire un futuro sostenibile per la produzione di cibo, rispettando al contempo le esigenze ambientali e le normative europee.

29 gennaio 2025 – *La sostenibilità ambientale e sociale nella filiera agro-alimentare*

La giornata di studio, organizzata insieme al Consiglio dell'Ordine Nazionale dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali (CONAF) ha preso in esame l'applicazione dei criteri ESG (Environmental, Social and Governance) al settore agroalimentare, che portano vantaggi, sia per le aziende che per la società: riduzione dell'impatto ambientale, miglioramento della qualità dei prodotti offerti ai consumatori e creazione di posti di lavoro dignitosi e inclusivi.

29 gennaio 2025 – *Interoperabilità in agricoltura: stato dell'arte e prospettive*

Il convegno, organizzato congiuntamente con Fieragricola e Image Line e svolto presso Fieragricola a Verona, ha affrontato il tema cruciale dell'interoperabilità nel settore agricolo, analizzando tecnologie e soluzioni per migliorare la comunicazione tra software, dispositivi e piattaforme digitali.

30 gennaio 2025 – *Intelligenza artificiale in agricoltura: prospettive o attualità*

Il convegno, organizzato congiuntamente con Fieragricola e Image Line e svolto presso Fieragricola a Verona, ha affrontato lo scenario attuale dell'intelligenza artificiale (AI) in grado di rivoluzionare la gestione delle coltivazioni, l'ottimizzazione delle risorse e il monitoraggio in campo. Sono state discusse le diverse soluzioni pratiche, evidenziandone i benefici per le filiere agroalimentari: maggiore efficienza produttiva, riduzione degli sprechi, miglioramento della qualità dei prodotti e maggiore sostenibilità ambientale.

30 gennaio 2025 – *I dati per dare valore al "Made in Italy": certificazione, carbon credits*

Il convegno, organizzato congiuntamente con Fieragricola e Image Line e svolto presso Fieragricola a Verona, ha esplorato come l'uso strategico dei dati possa supportare la certificazione dei prodotti agroalimentari, promuovere l'accesso ai mercati dei carbon credits e rafforzare la sostenibilità delle filiere, migliorando l'efficienza produttiva e le opportunità per accedere a incentivi legati alla sostenibilità.

30 gennaio 2025 – *I dati del QDCA – Quaderno Di Campagna dell'Agricoltore nel fascicolo aziendale: implicazioni pratiche*

Il convegno, organizzato congiuntamente con Fieragricola e Image Line e svolto presso Fieragricola a Verona, ha messo in evidenza cosa prevede la normativa e come si è attivata Agea attraverso soluzioni digitali, in grado di ridurre gli errori e automatizzare i processi.

30 gennaio 2025 – *Agrinput®: integrare AI (intelligenza artificiale) e AR (realtà aumentata) per l'uso consapevole dei mezzi tecnici in agricoltura*

Il convegno, organizzato congiuntamente con Fieragricola e Image Line e svolto presso Fieragricola a Verona, ha esplorato come Agrinput®, integrando intelligenza artificiale e realtà aumentata, possa guidare

gli agricoltori verso un uso più consapevole dei mezzi tecnici per l'agricoltura.

11 febbraio 2025 - *Il nuovo pacchetto qualità innovazioni. Normative tra criticità e opportunità*

L'incontro, organizzato in collaborazione con AICDA-Associazione italiana cultori di diritto agrario, AIDA-Associazione Italiana Diritto Alimentare, CediSA-Centro Studi sul Diritto e le Scienze dell'Agricoltura, Alimentazione e ambiente, UGIVI-Unione Giuristi della Vite e del Vino e Comunità scientifica Diritto Agrario, ha esaminato le principali novità e criticità poste dal nuovo Regolamento (UE) 2024/1143 sulle Indicazioni Geografiche e sulle altre indicazioni di qualità.

12 febbraio 2025 – *“Irrigazione mediante acqua desalinizzata. Problemi e prospettive”*

La giornata di studio, ha illustrato le attuali possibilità e problematiche legate all'impiego di acque desalinizzate o parzialmente desalinizzate per il loro uso irriguo in agricoltura.

19 febbraio 2025 – *TEA attualità e futuro. Prime sperimentazioni italiane*

Il convegno, promosso dall'Unione Nazionale delle Accademie per le Scienze applicate allo sviluppo dell'Agricoltura, alla sicurezza Alimentare e alla tutela Ambientale (UNASA) e dalla Società Italiana di Genetica Agraria (SIGA), ha voluto dialogare sulle nuove tecniche di genome editing, note in Italia come TEA (Tecnologie di Evoluzione Assistita), sollecitando l'impegno dei decisori politici, a smuovere l'attuale stallo della normativa europea per favorire la ricerca e la sperimentazione nazionale.

19 febbraio 2025 – *“Controllo biologico di *Drosophila suzukii*: aggiornamento e prospettive”*

Il convegno, organizzato dalla Sezione Nord Est dell'Accademia dei Georgofili insieme alla Fondazione Edmund Mach, ha inteso aggiornare produttori e tecnici sui più recenti risultati dell'applicazione della lotta biologica classica tramite il rilascio dell'antagonista alieno *Ganaspis kimorum*, sull'efficacia del controllo biologico mediato da popolazioni indigene e avventizie di imenotteri parassitoidi, e sulle nuove frontiere del controllo biologico aperte dall'applicazione delle biotecnologie genetiche, messe in atto in due delle più rilevanti aree produttive di piccoli frutti e ciliegie del nord Italia.

21 febbraio 2025 – *“Come si racconta la sostenibilità: la dieta mediterranea tra arte, cultura e salute”*

L'incontro, organizzato con la Fondazione Ordine dei Giornalisti e ISPRO, ha approfondito la comunicazione della sostenibilità in ambito alimentare e culturale, focalizzando in particolar modo la dieta mediterranea e il suo impatto positivo sulla salute e nella prevenzione oncologica.

25 febbraio 2025 – *“Strategie di resilienza per il settore agricolo, forestale e delle produzioni animali: esperienze, sfide e opportunità”*

Il convegno, promosso con CONAF-Consiglio dell'Ordine Nazionale dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali, ha affrontato il tema cruciale dei cambiamenti climatici e le strategie da adottare per rafforzare la resilienza del settore agro-silvo-zootecnico, determinante il dialogo e la collaborazione delle accademie e delle università con i professionisti per gestire le sfide e le emergenze attuali.

26 febbraio 2025 – *“Il contributo dello spazio per l'agricoltura: le applicazioni”*

Il convegno, in collaborazione con CONAF-Consiglio dell'Ordine Nazionale dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali, Collegio Nazionale dei Periti Agrari e dei Periti Agrari Laureati e Collegio Nazionale degli Agrotecnici e degli Agrotecnici laureati, ha evidenziato le principali tecnologie disponibili e gli ambiti applicativi, con esperienze pratiche di utilizzazione in agricoltura.

11 marzo 2025 - *“L'Associazionismo fondiario: innovazione e crescita per le aree interne”*

Il convegno, in collaborazione con ANCI Toscana, nell'ambito della manifestazione “CibiAmo la Toscana” a San Marcello Piteglio (PT), ha fornito un approfondimento sui nuovi modelli di governance territoriale di contrasto alla frammentazione fondiaria e di gestione sostenibile dell'economia socio-economica delle aree interne.

11 marzo 2025 - *“Agrometeorologia e cambiamenti climatici: 50 anni di ricerca al servizio dell'agricoltura”*

La giornata di studio, organizzata insieme a DAGRI, Università Firenze, CNR-IBE, Consorzio LAMMA, Fondazione Clima e Sostenibilità, ha ripercorso l'entità e gli effetti dei cambiamenti climatici negli ultimi decenni, con particolare attenzione al mondo rurale, lo sviluppo di strategie di riduzione del rischio climatico

in agricoltura, nei paesi sviluppati ed in quelli in via di sviluppo.

14 marzo 2025 - *“L'innovazione tecnologica delle macchine e impianti per le industrie agroalimentari”*

La giornata di studio, organizzata dalla Sezione Sud-Est dei Georgofili in ricordo del Prof. Paolo Amirante, ha visto l'alternarsi di relazioni che hanno ricordato l'attività del prof. Amirante, pioniere del miglioramento della qualità dell'olio d'oliva e l'evoluzione delle macchine e impianti per le industrie agroalimentari con sistemi innovativi e sostenibili.

17 marzo 2025 - *“La Sostenibilità in orticoltura”*

La giornata di studio, organizzata in collaborazione con il Collegio Nazionale degli Agrotecnici e degli Agrotecnici Laureati, ha rappresentato un'importante occasione di confronto sul futuro dell'orticoltura, che integra innovazione tecnologica e sostenibilità per affrontare le sfide globali, come il cambiamento climatico, la perdita di biodiversità e migliorare la qualità e la produttività delle colture ortive, sia in pieno campo che in ambiente protetto.

21 marzo 2025 - *“La primavera della ricerca. L'Accademia dei Georgofili dialoga con i giovani ricercatori in occasione della Giornata mondiale dell'Acqua”*

L'incontro, organizzato dalla Sezione Sud-Ovest congiuntamente con il Dipartimento di Agricoltura, Alimentazione e Ambiente dell'Università di Catania e il CSEI Catania, ha dialogato con i giovani ricercatori sulle attività di ricerca, le esperienze del Progetto PNRR, la loro diffusione e divulgazione.

26 marzo 2025 - *“Settimana del Fiorentino 2025”*

L'incontro, organizzato in occasione della Settimana del Fiorentino 2025, ha previsto l'apertura della Sede accademica con l'allestimento e visita alla Mostra “I Georgofili”, la proiezione di brevi seminari tratti dagli “Aperitivi con i Georgofili” nella Sala delle Adunanze e la visita alla mostra permanente: “Firenze, 27 maggio 1993. Disegni e Acquerelli di Luciano Guarnieri” nella Sala Guarnieri.

3 aprile 2025 - *“Il futuro sostenibile di pesca e acquacoltura”*

Il Convegno, organizzato dalla Sezione Centro Ovest dei Georgofili nell'ambito del corso di perfezionamento in Terzo settore. Imprese e sostenibilità della Luiss School of Law, in collaborazione con DIGIES-Università “Mediterranea” di Reggio Calabria, AIDA-IFLA, ha preso in esame il diritto agrario europeo e nazionale e il diritto della pesca e dell'acquacoltura, sempre più sovrapponibili con regole condivise, come emerge dalle relazioni proposte in questo incontro secondo una pluralità di prospettive a favore della funzione sociale, ambientale e criteri di sostenibilità per i settori ittico e dell'acquacoltura.

4 aprile 2025 - *“Inaugurazione 272° Anno Accademico”*

La cerimonia inaugurale si è aperta con la relazione del Presidente Massimo Vincenzini, seguita dalla prolusione inaugurale tenuta da Dario Nardella, Europarlamentare, membro Commissione Agricoltura e Sviluppo Rurale, su *“La politica agricola comune post – 2027: status quo o cambiamento? Investimenti e sfide per il settore agricolo europeo del futuro”*

Nel corso della Cerimonia, sono stati consegnati i diplomi ai nuovi Accademici Emeriti, Ordinari e Corrispondenti stranieri e infine conferito il riconoscimento al “Merito Georgofilo”.

6 maggio 2025 - *“Criticità e prospettive per la valorizzazione della didattica nelle Scienze Agrarie”*

L'incontro, organizzato congiuntamente con la Conferenza di Agraria e AISSA, ha discusso e analizzato con esponenti del Collegio Nazionale degli Agrotecnici e degli Agrotecnici Laureati, Collegio Nazionale dei Periti Agrari e dei Periti Agrari Laureati, Consiglio dell'Ordine Nazionale dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali, Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Tecnologi Alimentari, Federazione Nazionale Dottori in Scienze Agrarie e Scienze Forestali, Istituto di Servizi per il Mercato Agricolo Alimentare, UNASA, le criticità e le prospettive per valorizzare le Scienze Agrarie nella didattica universitaria e nella formazione.

9 maggio 2025 - *“Bioteli innovativi per pacciamatura. Presentazione dei Risultati Finali del Progetto Mulching+”*

Il convegno, organizzato congiuntamente con le Università degli studi di Palermo, Reggio Calabria e Ferrara, CREA e Chimica Verde, ha presentato i risultati del “progetto MULCHING+” che ha consentito di preparare e testare sul campo film innovativi per la pacciamatura a base di polimeri biodegradabili, ottenendo un duplice beneficio: la totale biodegradazione dei teli nel suolo e l'apporto di nutrienti.

14 maggio 2025 – *“In ricordo di Ildebrando Imberciadori”*

L'incontro organizzato congiuntamente all'Associazione Ildebrando Imberciadori, intende ricordare la sua figura pioniera nello studio della storia dell'agricoltura, come docente nelle università di Perugia, Cagliari e Parma, poi fondatore e direttore (dal 1961 al 1995) della “Rivista di Storia dell'Agricoltura”, ancora oggi punto di riferimento per studiosi e giovani storici.

22 maggio 2025 – *“Quale sostenibilità in agricoltura? Innovazioni normative tra criticità e opportunità”*

L'incontro, organizzato dalla Sezione Centro-Ovest insieme all'AIDA, esaminerà le principali novità e criticità poste dalle declinazioni del canone di sostenibilità ed il suo impatto sulla disciplina normativa dell'agricoltura.

22 maggio 2025 – *“Ruolo e attività delle biblioteche storiche nella ricerca, nella promozione e valorizzazione della cultura agricola italiana”*

L'incontro organizzato, in occasione della Settimana delle Biodiversità pugliese, dalla Sezione Sud-Est dei Georgofili presso la Biblioteca dell'ex Cantina Sperimentale di Barletta, affronterà il ruolo e le attività delle Biblioteche storiche tematiche, luoghi di trasmissione di conoscenza e cultura ma anche di testimonianza e ricerca storica

24 maggio 2025 – *“Amiata e agricoltura. Prospettive di valorizzazione delle risorse del territorio”*

L'incontro, organizzato insieme all'Associazione Ildebrando Imberciadori, e svolto nel Palazzo Nerucci a Castel del Piano (GR), discuterà delle coltivazioni, valorizzazioni dei beni e servizi ecosistemici dell'Amiata.

26 maggio 2025 – *“Il sistema di consulenza aziendale in agricoltura: innovare per competere”*

Il convegno è organizzato dalla Sezione Nord Ovest, insieme alla Fondazione Morando Bolognini, Società agraria di Lombardia, CREA e Associazione milanese laureati in scienze agrarie e forestali, si è tenuta a Castello Bolognini, Sant'Angelo Lodigiano

27 maggio 2025 – *“XXXII anniversario dell'atto dinamitardo del 1993”*

L'Accademia dei Georgofili nella ricorrenza apre la propria sede al pubblico, ospitando la Mostra fotografica “27 maggio 1993”, la Proiezione del filmato documentario sull'atto dinamitardo e sulla ricostruzione della Sede e la Visita alla Sala Luciano Guarnieri con la Mostra permanente “27 maggio 1993 - Disegni e acquerelli di Luciano Guarnieri”

29 maggio 2025 – *“La salute mentale in agricoltura, un tema sottovalutato”*

Il convegno affronta questo fondamentale argomento condividendo con autorevoli esperti e accademici esperienze e programmi di politiche di prevenzione e protezione.

30 maggio 2025 – *“La patata dei Sibillini per il rilancio economico delle aree interne del Piceno”*

Il convegno, organizzato dalla Sezione Centro-Est insieme a BIMTronto - Consorzio Del Bacino Imbrifero Del Fiume Tronto, Comuni di Ascoli Piceno e Montegallo, Università Politecnica delle Marche, PataSibilla S.r.l., è un'occasione per approfondire, insieme ad autorevoli e illustri relatori, le potenzialità di questo straordinario territorio nell'affrontare le sfide ambientali, economiche, climatiche, demografiche e occupazionali che lo attendono.

30 maggio 2025 – *“Verso l'Etna, un percorso di conoscenza e valorizzazione”*

Il convegno, promosso congiuntamente dalle Accademie dei Georgofili, di Agricoltura di Torino, della Vite e del Vino, Gioenia di Catania, degli Zelanti e dei Dafnici di Acireale, si è tenuto nell'Aula Magna del Dipartimento di Agricoltura, Alimentazione e Ambiente dell'Università di Catania. Il programma ha previsto relazioni sul contesto territoriale e agronomico della frutticoltura e viticoltura etnea.

31 maggio 2025 – *“L'Etna, il suo territorio e la sua vitivinicoltura”*

L'incontro tecnico è promosso congiuntamente dalle Accademie dei Georgofili, di Agricoltura di Torino, della Vite e del Vino, Gioenia di Catania, degli Zelanti e dei Dafnici di Acireale. Il programma ha previsto un convegno sul sistema Etna e visite tecniche, sui diversi versanti del vulcano, a cantine e vigneti storici e di più recente costituzione, al fine di conoscere la realtà vitivinicola in continua evoluzione anche alla luce del cambiamento climatico in atto. La tornata è stata anche l'occasione per divulgare alcuni risultati ottenuti

nell'ambito del progetto Agritech, finanziato dal PNRR.

4 giugno 2025 – *“Intelligenza artificiale in agricoltura: visioni, potenzialità, precauzioni e corretto impiego”*

La giornata di studio intende illustrare i diversi livelli operativi dell'IA, le applicazioni in alcuni specifici ambiti dell'agricoltura, analizzando i potenziali rischi definiti dalla normativa della Unione Europea.

12 giugno 2025 – *“Inaugurazione della mostra “Spazi di Aria” e donazione dell'opera Yuan Longping/Padre del riso ibrido”*

Nel corso dell'incontro inaugurale verrà fatto dono all'Accademia dei Georgofili della statua in bronzo di Wu Weishan, raffigurante Yuan Longping, scienziato agrario cinese di chiara fama, noto come il "padre del riso ibrido".

13 giugno 2025 – *“Il futuro del settore vitivinicolo tra le sfide del commercio internazionale, le nuove sensibilità salutistiche e l'evoluzione delle normative comunitarie”*,

Il convegno, organizzato insieme a UNICESV-Università di Firenze in occasione dei 25 anni del Master in Management e Marketing delle Imprese Vitivinicole, rappresenta un momento di riflessione per confrontarsi, insieme ad alcune tra le voci più autorevoli del settore, sulle principali sfide e trasformazioni del mondo vitivinicolo, nonché sulle nuove esigenze formative.

17 giugno 2025 – *“Nuovi regimi di incendi boschivi: cause e conseguenze”*,

Il convegno, organizzato congiuntamente con le Università di Firenze, Aldo Moro di Bari, della Tuscia, di Sassari; IBE-CNR e SISEF, discute sulle conoscenze, buone pratiche e soluzioni tecnologiche per rafforzare la resilienza del territorio e la capacità di risposta agli incendi. Il programma prevede sessioni su: analisi del rischio e fattori predisponenti; pianificazione e gestione del verde per la prevenzione; tecnologie innovative per monitoraggio e allerta; gestione delle emergenze e coordinamento tra enti; strategie di recupero post-incendio.

25 giugno 2025 – *“Agricoltura di precisione e qualità dei suoli”*,

La giornata di studio organizzata congiuntamente con il CONAF, prende in esame gli strumenti di monitoraggio, le tecnologie avanzate nella meccanizzazione agricola, la gestione di precisione del suolo disponibili per valutare in modo puntuale le problematiche agronomiche e fitopatologiche delle piante, sia erbacee che arboree, insieme alla progettazione e alla consulenza agronomica per raggiungere gli obiettivi del mantenimento della qualità dei suoli e della sostenibilità dei processi produttivi agricoli

26 giugno 2025 – *“Agricoltura 2030. Riflessioni dei Georgofili”*

L'incontro presenta il quaderno che contiene le conclusioni degli eventi svolti nella primavera-estate 2024, con un aggiornamento sulla situazione agraria e forestale dell'intero territorio nazionale e le proposte concrete per il raggiungimento di quell'agricoltura, delineata e proposta dalla Unione Europea.

30 giugno 2025 - *“Valutazione e certificazione del benessere animale”*

La giornata di studio, attraverso il coinvolgimento di ricercatori, decisori politici, funzionari delle principali istituzioni a livello nazionale e regionale, intende fornire il più ampio quadro sullo stato dell'arte in merito alle iniziative in atto per la valutazione e la certificazione del benessere degli animali in allevamento. A tal fine, saranno anche presentati alcuni risultati delle sperimentazioni condotte all'interno dello spoke 5 del Centro Nazionale Agritech, finanziato con fondi PNRR, con particolare riferimento alle moderne tecnologie applicabili sia nelle aree di stabulazione sia nelle aree a pascolo.

2 luglio 2025 – *“Le vie del grano: dal passato al futuro”*

La giornata di studio organizzato dalla Sezione Sud-Est dei Georgofili, prende in esame il vasto patrimonio culturale e culturale delle varietà di grani antichi e moderne, le tecnologie innovative per le filiere avanzate di frumento duro

4 luglio 2025 – *“La mela Annurca campana tra tradizione, innovazione e caratteristiche dei frutti”*

Il convegno è organizzato dalla Sezione Sud-Ovest dei Georgofili, insieme a Dipartimento di Agraria dell'Università di Napoli Federico II, CONAF e Assessorato Agricoltura della Regione Campania, presso la Sala Cinese della Reggia Borbonica di Portici sede del Dipartimento di Agraria dell'Università di Napoli

Federico II. Le relazioni discutono sull'attività di ricerca, aspetti culturali e valorizzazione, l'impiego della geochimica e la metabolomica per autenticare la Mela Annurca campana, nonché la sua tutela, i vincoli e le opportunità normative.

9 luglio 2025 – *“Dal laboratorio al campo: verifiche scientifiche per l'impiego sperimentale delle piante NGT1”*

Le Tecniche di Evoluzione Assistita (TEA) consentono interventi mirati e rapidi, aprendo nuove prospettive per lo sviluppo di varietà più resilienti, sostenibili e adatte alle esigenze dell'agricoltura contemporanea. Nel 2024 l'Unione Europea ha proposto un nuovo regolamento per disciplinare l'utilizzo delle nuove tecniche genomiche, distinguendo tra piante NGT1 e NGT2. Il Convegno discute su alcune “raccomandazioni scientifiche minime” per accompagnare la fase che precede la messa in campo delle varietà NGT1 che in Italia, necessita dell'autorizzazione del Ministero dell'Ambiente, in deroga alle regole previste per gli OGM tradizionali. Queste raccomandazioni mirano a sostenere un'innovazione agricola trasparente e affidabile, fondata su evidenze scientifiche e coerente con il quadro regolatorio, rafforzando la fiducia degli operatori, delle istituzioni e dei cittadini verso le nuove tecnologie applicate all'agricoltura.

10 luglio 2025 – *Akis Regione Toscana. Presentazione Bando Attuativo dell'intervento SRH02 “Formazione Dei Consulenti”*

La giornata di studio, organizzata in collaborazione con la Regione Toscana, illustra il bando e la relativa modulistica sulla ‘Formazione dei Consulenti’, fornendo risposte finalizzate al miglioramento dei servizi di consulenza aziendale attraverso la crescita e la condivisione delle conoscenze e delle competenze professionali e al miglioramento delle relazioni tra attori dell'AKIS, anche quelli che operano all'interno della Pubblica Amministrazione.

15 luglio 2025 – *“Il bosco ceduo nella letteratura scientifica”*

La giornata di studio in ricordo del professor Giovanni Bernetti (Firenze, 1934 – 2022), figura di spicco della Scuola forestale italiana, vede la partecipazione di colleghi del mondo tecnico e della ricerca, amici e allievi che discutono dello studio del bosco ceduo, della pianificazione forestale, della selvicoltura, dell'ecologia forestale, della botanica, dell'ecofisiologia vegetale, della dendroauxologia.

25 settembre 2025 – *“La collina di Careggi in età leopoldina”*

Il convegno, organizzato nell'ambito delle Celebrazioni dei 260 anni dall'insediamento di Pietro Leopoldo d'Asburgo Lorena come Granduca di Toscana, intende mettere in luce quest'area della campagna fiorentina, attraverso un inquadramento generale, l'analisi cartografica e la presentazione dei tratti più caratteristici dell'architettura rurale e delle coltivazioni allora in uso, per ricostruire un capitolo di storia di un territorio che, nel corso del tempo, è stato variamente valorizzato.

29 settembre 2025 – *“Perdite alimentari in campo: quali cause e come prevenirle”*

La giornata di studio, organizzata in collaborazione con PAGE-Pisa Agricultural Economics dell'Università di Pisa e Regione Toscana nella ricorrenza della Giornata internazionale per la consapevolezza su sprechi e perdite alimentari, vuole esplorare le cause e le soluzioni alle perdite di campo, che sono allo studio dal mondo della ricerca fino alle implicazioni pratiche per gli operatori di filiera.

2 ottobre 2025 – *“Le prospettive aperte dal regolamento dell'Unione Europea n.2024/1991 sul ripristino della natura: luci e ombre”*

Il convegno si incentra sul Regolamento dell'Unione Europea n. 2024/1991 che prevede il “ripristino” degli ecosistemi e la tutela della biodiversità, perseguiti con misure di carattere generale e con altre, più specifiche, e si traduce in obiettivi vincolanti degli ambiziosi traguardi auspicati dalla Strategia europea per la biodiversità per il 2030, su almeno il 20% delle zone terrestri e delle zone marine entro il 2030, e tutti gli ecosistemi che necessitano di ripristino entro il 2050.

10 ottobre 2025 – *“Intensificazione sostenibile. Strumento per lo sviluppo dell'agricoltura italiana”*

L'incontro, organizzato congiuntamente con Associazione Italiana delle Società Scientifiche Agrarie (AISSA) presenta il volume nella sua nuova edizione (disponibile al link www.aiissa.it) con interventi di relatori di alcuni capitoli presenti nel libro che dimostrano come l'applicazione di concetti di intensificazione sostenibile riesca a conciliare produttività e sostenibilità ambientale.

11 ottobre 2025 – *“Intelligenza artificiale: quali possibili applicazioni in agricoltura”*

Il convegno, organizzato dalla Sezione Centro Est dei Georgofili in collaborazione con l'Università Politecnica delle Marche, ha esplorato le nuove frontiere dell'intelligenza artificiale applicate all'agricoltura, alla viticoltura e all'enologia.

13 ottobre 2025 – *“Tra innovazione e precauzione. Alimenti ultra processati”*

Il convegno, organizzato in collaborazione con Fondazione Invernizzi e Consiglio Ordine nazionale Tecnologi alimentari, si propone come momento di riflessione e confronto tra esperti di diversi ambiti – ricerca scientifica, nutrizione, tecnologia alimentare e medicina – con l'obiettivo di approfondire i molteplici aspetti legati agli alimenti ultra-processati: dalla loro diffusione nel mercato, al loro impatto sulla salute pubblica, fino alle implicazioni economiche e sociali.

13 ottobre 2025 – *“Coltivazioni e gestioni innovative: tra esigenze climatiche e opportunità economiche”*

La giornata di studio, organizzata congiuntamente con Consiglio dell'Ordine Nazionale dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali, Collegio Nazionale dei Periti Agrari e Periti Agrari Laureati e Collegio Nazionale degli Agrotecnici e degli Agrotecnici Laureati, intende stimolare la riflessione, la ricerca e l'aggiornamento professionale, offrendo un'occasione di confronto aperto tra esperti, istituzioni e tecnici del settore, sui rapidi cambiamenti e difficoltà che incontrano le pratiche agronomiche consolidate e le colture tradizionali, orientando le scelte verso tecniche e sistemi colturali innovativi, in grado di garantire all'agricoltura – e alla zootecnia che ad essa si collega – la capacità di mantenere il proprio ruolo strategico sotto il profilo economico, ambientale e sociale.

17 ottobre 2025 – *“Il valore della salvaguardia, gestione e valorizzazione. Le risorse genetiche arboree a rischio di erosione genetica di interesse regionale”*

Il convegno, svolto in occasione della Fiera della Biodiversità 2025 presso l'Auditorium Boccardi a Locorotondo, organizzato dalla Sezione Sud Est dei Georgofili in collaborazione con FODAF Puglia, presenta i risultati dei progetti regionali e di ricerca per il recupero, la caratterizzazione e la valorizzazione del germoplasma olivicolo, viticolo e delle colture frutticole.

23 ottobre 2025 – *“Sui sentieri delle Scienze Agrarie con il prof. Tommaso Maggiore. L'Agronomia tra razionalizzazione, eclettismo e cultura”*

L'incontro, svolto presso il Castello di Sant'Angelo Lodigiano organizzato dalla Sezione Nord Ovest dei Georgofili, con il Museo di storia dell'Agricoltura, Fondazione Morando Bolognini, Società agraria di Lombardia, DISAAA Università di Milano, UNASA, FIDAF e Ordine dottori agronomi e dottori forestali di Milano, vede la partecipazione di alcuni tra i più eminenti studiosi appartenenti al nostro storico Sodalizio culturale ed accademico che si confronteranno sul tema, sulle esperienze e progetti svolti.

24 ottobre 2025 – *“Il futuro delle politiche agricole comunitarie fra conoscenza, visioni e obiettivi”*

L'incontro, organizzato insieme a Confagricoltura Toscana, discute gli strumenti delle politiche agricole comunitarie attraverso interlocutori della Commissione EU Agricoltura e Sviluppo rurale, Ministero Agricoltura e Sovranità Alimentare e Copacogepa

25 ottobre 2025 – *“Il bergamotto. Storia, ricerca e innovazione”*

Il convegno, organizzato dalla Sezione Sud Ovest dei Georgofili insieme al Dipartimento di Agraria, Camera di Commercio di Reggio Calabria e Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, ripercorre la storia colturale del bergamotto e affronta gli sviluppi e i traguardi raggiunti dalla ricerca, fisiologia e genomica, per esaltare le caratteristiche qualitative di questa coltura nel suo areale tipico

6 novembre 2025 – *“Razionalizzazione delle attività di controllo dei parassiti nelle colture e negli allevamenti”*

Il convegno, organizzato congiuntamente con la Federazione italiana Dottori in Agraria e Forestali (FIDAF), riprende la dichiarazione degli scienziati per il settore zootecnico nel 2022 a Dublino che sostiene “il progresso dei sistemi (colturali) e zootecnici sulla base dei più elevati standard scientifici”. I relatori porteranno le loro esperienze e prove affidabili per la salute dei prodotti vegetali e animali, la sostenibilità ambientale, i valori socio-culturali ed economici nonché le soluzioni per i numerosi miglioramenti necessari, al fine di raggiungere una visione equilibrata del futuro dell'agricoltura

7 novembre 2025 – *“Latte e formaggio, con pasta a grana; storia e attualità”*

Il convegno, organizzato dalla Sezione Nord Est dei Georgofili in collaborazione con Fondazione Invernizzi, Facoltà di Scienze Agrarie, Alimentari e Ambientali dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Associazione ricercatori nutrizione e alimenti (ARNA) e Consorzio per la Tutela del Formaggio Grana Padano, presso la Sala Piana dell'Università Cattolica del Sacro Cuore – Piacenza, è dedicato al formaggio con struttura della pasta a grana, quale riconoscimento di una eccellenza alimentare di questa area geografica, e alla sua produzione sostenibile, evidenziando alcune specificità: in primis nutrizionale (considerando l'eccezionale valore dell'alimento latte), l'aspetto della tipicità, specie per un formaggio come il Grana Padano con riferimento alla connessione al territorio, e quella economica, riferita soprattutto agli aspetti della circolarità e della lotta agli sprechi.

11 novembre 2025 – *“Gli strumenti giuridici per la gestione delle aree protette e delle loro risorse forestali”*

La giornata di studio, organizzata congiuntamente con FederParchi, richiama la legge quadro sulle aree protette del 1991 che ha stabilito i principi fondamentali per l'istituzione e la gestione dei Parchi e delle altre Aree naturali protette in Italia e discute il panorama legislativo e normativo su ambiente e foreste arricchito di nuovi strumenti e obiettivi strategici, in ambito europeo e nazionale, infine vengono riportate esperienze concrete che illustrano buone pratiche e modelli di conciliazione tra tutela e sviluppo. La giornata odierna dà avvio ad un Ciclo di incontri di aggiornamento professionale, che si svolgeranno a cadenza mensile fino alla primavera del 2026, sui temi relativi alla gestione ecosistemica e alla conservazione, con un'attenzione particolare agli aspetti come biodiversità, servizi ecosistemici, impatti dei cambiamenti climatici e restauro ambientale.

12 novembre 2025 – *“Il principio di precauzione: regola di diritto o principio metagiuridico?”*

Il convegno organizzato dalla Sezione Centro Ovest dei Georgofili, insieme a AIDA - Associazione Italiana di Diritto Alimentare e Università Campus Bio Medico di Roma, e svolto presso la Sala Conferenze PRABB a Roma, intende approfondire l'evoluzione che ha avuto il principio di precauzione, da soft law a criterio ermeneutico di scelte regolatorie e decisioni (della WTO, della Corte di Giustizia Europea, delle Corti penali, civili ed amministrative nazionali, financo del Giudice delle leggi), in cui evidentemente scienza e diritto convivono e dialogano in territori (forse) ancora inesplorati. Così formando quella *law in action* che caratterizza certamente il diritto alimentare, ma che oramai è connotante di tutte le aree che vorticosamente stanno cambiando il nostro mondo, dalle regole che dovrebbero tutelare (si spera) l'uomo dalla intelligenza artificiale da egli stesso creata, alle norme sui cambiamenti climatici messe oggi in discussione.

13 novembre 2025 – *“Le fake news nel settore agroalimentare: come raccontare la sostenibilità al tempo della intelligenza artificiale”*

L'incontro, organizzato insieme alla Fondazione dell'Ordine dei giornalisti della Toscana, vuole affrontare le grandi sfide alimentari e ambientali del nostro tempo attraverso un approccio più consapevole, basato su un equilibrio tra soluzioni tecnologiche a breve termine e investimenti di lungo periodo nella conoscenza scientifica, supportato da una comunicazione onesta, responsabile e accessibile. Il programma esplora tre settori chiave: gestione forestale sostenibile, zootecnia e ambiente, alimentazione e salute, spesso oggetto di disinformazione e fake news. L'obiettivo è sfatare falsi miti e incoraggiare i giornalisti a verificare le fonti, basandosi su dati scientifici affidabili e avvalendosi del supporto di istituzioni e società scientifiche accreditate.

13 novembre 2025 – *“Il principio di precauzione e rischio: profili giuridici e etici”*

Il convegno organizzato dalla Sezione Centro Ovest dei Georgofili, insieme a AIDA - Associazione Italiana di Diritto Alimentare e Università Campus Bio Medico di Roma, e svolto presso la Sala Conferenze PRABB a Roma, intende approfondire l'evoluzione che ha avuto il principio di precauzione, da soft law a criterio ermeneutico di scelte regolatorie e decisioni (della WTO, della Corte di Giustizia Europea, delle Corti penali, civili ed amministrative nazionali, financo del Giudice delle leggi), in cui evidentemente scienza e diritto convivono e dialogano in territori (forse) ancora inesplorati. Così formando quella *law in action* che caratterizza certamente il diritto alimentare, ma che oramai è connotante di tutte le aree che vorticosamente stanno cambiando il nostro mondo, dalle regole che dovrebbero tutelare (si spera) l'uomo dalla intelligenza artificiale da egli stesso creata, alle norme sui cambiamenti climatici messe oggi in discussione.

18 novembre 2025 – *“Colture alternative: nuove sfide e opportunità per l'agricoltura”*

Il webinar, organizzato con ISMEA nell'ambito delle attività della Rete PAC, affronta, attraverso le

testimonianze di imprese ed esperti, diverse esperienze e casi concreti, spaziando dai frutti tropicali al carrubo come alternativa resiliente alla Xylella, fino alla sperimentazione del caffè in Sicilia e del teff in Umbria, cereale emergente ad alto valore nutrizionale. Saranno inoltre presentate innovazioni legate all'allevamento ovino della Sopravissana, razza a rischio estinzione, alla coltivazione e trasformazione dell'*aloe arborescens* e a modelli di agricoltura urbana circolare che rappresentano nuove opportunità per l'agricoltura italiana da promuovere.

20 novembre 2025 – *“CPVO e innovazione genetica: verso una normativa europea al passo coi tempi”*

Il convegno, organizzato dalla Sezione Sud Ovest dei Georgofili in collaborazione con Community Plant Variety Office (CPVO), Sezione di Scienza della Vigna e del Vino del Dipartimento di Agraria dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, intende fare il punto sullo stato della ricerca e sulle prime sperimentazioni delle piante ottenute tramite Tecnologie di Evoluzione Assistita (TEA) in Italia. L'obiettivo è favorire un dialogo costruttivo tra mondo scientifico, istituzioni e rappresentanze politiche, per superare l'attuale stallo normativo europeo e promuovere un quadro legislativo che sostenga la ricerca e la sperimentazione a livello nazionale

21 novembre 2025 – *“Agrifood tra credito e sostenibilità”*

Il convegno, organizzato dalla Sezione Centro Ovest dei Georgofili, il Dipartimento di Giurisprudenza UNISI, Camera di Commercio Arezzo-Siena, Associazione Italiana Diritto Alimentare, Comunità Scientifica di Diritto Agrario, Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Siena, Ordine dei Dottori agronomi e Dottori forestali della Provincia di Siena, intende affrontare i profili, anche fiscali, del finanziamento alle imprese agricole con riguardo sia all'accesso al credito bancario e ai requisiti di rating richiesti, sia all'accesso ai finanziamenti pubblici, con particolare riguardo al PNRR e ai fondi regionali.

21 novembre 2025 – *“Nuove frontiere biotecnologiche per il futuro dell'agricoltura”*

Il convegno, organizzato dalla Sezione Nord Ovest dei Georgofili, Società agraria di Lombardia, Accademia di Agricoltura di Torino, e patrocinata da UNASA, affronta le potenzialità offerte dalle innovazioni biotecnologiche e dalle TEA e le loro applicazioni in ambito cerealicolo, risicolo e viticolo e orticolo.

22 novembre 2025 – *“AMIATA E MAREMMA - Studi in onore di Ildebrando Imberciadori”*

La giornata di studio organizzata con Associazione Ildebrando Imberciadori, Fondazione Polo Universitario Grossetano, svolta presso la Fondazione Polo Universitario Grossetano a Grosseto, è dedicata ai territori della Amia e della Maremma, attraverso un'analisi storica e bibliografica per giungere agli strumenti di politica agraria a sostegno dello sviluppo rurale.

26 novembre 2025 – *“Il futuro della programmazione Leader ed il ruolo dei Gal”*

L'incontro, promosso dall'Accademia dei Georgofili e da Anci Toscana, quale soggetto coordinatore dei Gal della Toscana, intende avviare un approfondimento e un confronto sul futuro della Politica Agricola Comune 2028/2034. La riforma prevede una completa riscrittura delle politiche territoriali dell'Unione Europea con l'istituzione di un Fondo Unico, che rischia di frenare la crescita, non solo del mondo produttivo agricolo, ma dell'intero sistema rurale. Se non verrà prevista una riserva della parte LEADER si rischia di perdere l'approccio multisettoriale e di integrazione delle politiche di sviluppo delle aree rurali, vanificando il ruolo e l'azione dei Gal. Ridisegnare il futuro della programmazione Leader come laboratorio di innovazione e cooperazione rappresenta la vera sfida per rafforzare il ruolo dei Gal verso lo sviluppo dei territori rurali.

28 novembre 2025 – *“Evitare il Greenwashing Verso una comunicazione green corretta?”*

L'incontro, organizzato dalla Sezione Centro Ovest dei Georgofili insieme al Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimentari e Agro-ambientali dell'Università di Pisa, CEDR-Comitato Europeo Diritto Rurale, AIDA/IFLA, Comunità scientifica di diritto agrario, Ordine avvocati di Pisa e CONAF delle province di Pisa Lucca e Massa Carrara, discute della direttiva 2005/29 relativa alle pratiche commerciali sleali delle imprese nei confronti dei consumatori e della recente modifica per la “transizione verde”, per comprendere come è cambiato il funzionamento del mercato e la protezione dei consumatori, offrendo spunti di riflessione sulle sfide poste dal “greenwashing” e sulle regole e gli strumenti per una corretta comunicazione ambientale, sociale, economica ed etica.

5 dicembre 2025 – *“Chiudere il cerchio. Fanghi di depurazione sui suoli agricoli”.*

L'incontro, organizzato congiuntamente con Chimica Verde, propone alcuni modelli di trattamento e

recupero dei fanghi di depurazione e un confronto sulle novità della legislazione nazionale tra esperti, imprese e rappresentanti delle istituzioni.

5 dicembre 2025 - *“La zootecnia nelle aree alpine – Innovazioni disponibili per migliorare la sostenibilità dei sistemi produttivi”*

La giornata di studio, organizzato dalla Sezione Nord Est dei Georgofili, verte sulle aree alpine che testimoniano un legame storico con le attività zootecniche, principalmente rivolte all'allevamento tradizionale del bovino da latte, con utilizzazione stagionale di prati e pascoli e trasformazione casearia locale. A fronte dei numerosi servizi ecosistemici forniti dalla zootecnia di montagna, si rende necessario comprendere i fenomeni evolutivi in atto e valutare le condizioni di sostenibilità sociale, economica ed ambientale. Sfide importanti riguardano la possibilità di trasferire innovazioni nella gestione della biodiversità zootecnica, nella foraggicoltura montana e nella valorizzazione delle produzioni casearie tipiche.

9 dicembre 2025 - *“Vini dealcolati e parzialmente dealcolati: prospettive di mercato, impatti sociali e ambientali. Convegno finale progetto Prin dewine”*

Il convegno, organizzato congiuntamente con le Università di Padova, della Basilicata, di Foggia e di Napoli Federico II, prende in esame il panorama vitivinicolo in rapida evoluzione, in cui i vini totalmente e parzialmente dealcolati rappresentano una nuova opportunità riconosciuta anche dall'Unione Europea attraverso le più recenti normative. Questa innovazione nel settore del vino apre prospettive interessanti, ma anche interrogativi e sfide che coinvolgono produttori, consumatori e istituzioni.

13 dicembre 2025 - *“Il castagno tra tradizione e innovazione: elementi tecnici, economici e ambientali”*

In occasione della Manifestazione Castanea EXPO 2025, l'Accademia dei Georgofili ha organizzato insieme a Regione Toscana, questo convegno, a carattere divulgativo, con l'intento di contribuire a sensibilizzare la società sul valore tecnico, economico e ambientale del castagno, nel contesto attuale e futuro. L'obiettivo è quello di coniugare tradizione e innovazione, mettendo a disposizione degli operatori e dei consumatori le più recenti conoscenze sviluppate dal mondo scientifico.

18 dicembre 2025 - *Il Regolamento Europeo sul ripristino della natura ed il verde urbano*

L'incontro organizzato dalla Sezione Centro Ovest dell'Accademia dei Georgofili, con il contributo di studiosi di diverse aree disciplinari, proseguendo la riflessione avviata nell'incontro del 2 ottobre 2025, ha inteso indagare sull'emergere di una nuova dimensione del Diritto agrario come Diritto del ciclo della vita, che supera i confini del fondo ed investe tutto il territorio, ivi inclusi gli spazi urbani, con esiti rilevanti nelle scelte quotidiane dei cittadini e delle pubbliche amministrazioni.

21 dicembre - *” III Forum La Calabria attraverso i racconti. La cultura millenaria dell'olio Extravergine d'Oliva in Calabria: storia, paesaggio, salute e gusto in cucina e a tavola”*

L'incontro, organizzato dalla Sezione Unione Europea dell'Accademia dei Georgofili, ha come obiettivo la riscoperta di un territorio del Mediterraneo, crocevia di incontri tra persone e civiltà diverse nei diversi momenti della storia. La cultura e le sue tradizioni saranno rievocate dall'immaginazione di un gruppo di cuochi conoscitori del proprio territorio e intrecciate con l'analisi approfondita da giornalisti e relatori di fama internazionale. Le relazioni esaltano la valorizzazione delle attuali produzioni locali, la cucina tipica Calabrese, le tradizioni (beni immateriali), i paesi, i siti archeologici, i musei (beni materiali) e le minoranze linguistiche delle cinque province Calabresi.

ALLEGATO 2:
SEMINARI

ANNO 2025

Complessivamente, i 24 Seminari promossi dall'Accademia hanno visto la partecipazione-fruizione di: n. 89 Relatori/Coordinatore/moderatore, n. 467 Partecipanti in presenza, n. 200 Partecipanti on-line e n. 7.757 visualizzazioni registrazione video.

16 gennaio 2025 - *Il paesaggio e l'agricoltura: il connubio tra utilità e bellezza – “Aperitivo con i Georgofili”*

Il seminario è a cura di Giuseppe Barbera

23 gennaio 2025 - *Coltivare il cosmo: pillole di agricoltura spaziale*

Il seminario è a cura di Stefania De Pascale

30 gennaio 2025 - *Proteggere le piante senza chimica? – “Aperitivo con i Georgofili”*

Il seminario è a cura di Francesco Pennacchio

6 febbraio 2025 – *Clima o meteo, questo è il dilemma – “Aperitivo con i Georgofili”*

Il seminario è a cura di Teodoro Georgiadis

13 febbraio 2025 – *RNA esogeno: una promessa verde – “Aperitivo con i Georgofili”*

Il seminario è a cura di Pierdomenico Perata

20 febbraio 2025 – *Evoluzione assistita: dal chiuso del laboratorio alla luce della campagna – “Aperitivo con i Georgofili”*

Il seminario è a cura di Roberto Defez

27 febbraio 2025 – *Il benessere animale è il nostro stesso benessere – “Aperitivo con i Georgofili”*

Il seminario è a cura di Marcello Mele

6 marzo 2025 - *Non ci vedete, ma ci siamo! – “Aperitivo con i Georgofili”*

Il seminario è a cura di Davide Neri

13 marzo 2025 - *I protagonisti invisibili dell'agricoltura – “Aperitivo con i Georgofili”*

Il seminario è a cura di Marco Nuti

20 marzo 2025 - *Il fascino nascosto dei trattori – “Aperitivo con i Georgofili”*

Il seminario è a cura di Ernesto Ferrini

27 marzo 2025 – *Il nostro amico azoto – “Aperitivo con i Georgofili”*

Il seminario è a cura di Massimo Tagliavini

3 aprile 2025 – *Acqua e sale – “Aperitivo con i Georgofili”*

Il seminario è a cura di Paolo Mannini

10 aprile 2025 – *Sicurezza e lavoro nei campi: conoscere per prevenire – “Aperitivo con i Georgofili”*

Il seminario è a cura di Gianluca Sotis

19 maggio 2025 – *“Paesaggio agrario siciliano e cultura del cibo: quali connessioni?”*

Il seminario, organizzato dalla Sezione Sud-Ovest presso il Dipartimento di Agricoltura, Alimentazione e Ambiente dell'Università di Catania, vuole rappresentare un momento di riflessione sui prodotti agricoli tipici che danno identità alla gastronomia siciliana, su come valorizzarli, promuovendo un'agricoltura che fornisca prodotti di qualità e preservi il paesaggio agrario che è patrimonio comune.

7 luglio 2025 – “Packaging e Sostenibilità”

Il seminario, organizzato insieme al Consiglio dell’Ordine Nazionale dei Tecnologi Alimentari, vuol fornire un momento di studio e di approfondimento ai professionisti iscritti all’ordine, in modo da diventare un’interfaccia sempre più qualificata coniugando le esigenze industriali, quelle dei consumatori e del mondo della ricerca.

8 ottobre 2025 - Aperitivo con i Georgofili: le stagioni - Introduzione

Il seminario è a cura di Federica Rossi

9 ottobre 2025 – Aperitivo con i Georgofili: le stagioni - Va l’aspro odor dei vini l’anime a rallegrar

Il seminario è a cura di Oriana Silvestroni e Andrea Pitacco

10 ottobre 2025 – “Piante, Animali e Società: l’America precolombiana e l’agricoltura europea”

Il seminario, organizzato dalla Sezione Nord Ovest dei Georgofili, partendo da un excursus di origine, domesticazione e biodiversità delle principali specie vegetali e animali americane, analizza l’impatto sull’agricoltura e sulla storia economica e sociale europea. Al termine è stato inaugurato uno spazio espositivo su «L’America pre-colombiana».

24 ottobre 2025 – “Carbon Farming e zootecnia sostenibile”

Il seminario, organizzato dalla Sezione Centro-Ovest dei Georgofili nell’ambito del ciclo su Carni sostenibili presso l’Aula Magna Barbieri del Dipartimento di Agraria dell’Università degli Studi di Sassari discute con ricercatori e accademici: del sequestro del carbonio nei sistemi agro-pastorali del centro-sud Italia, delle tecnologie e metodi di monitoraggio per la certificazione della Carbon Farming e sua normativa; delle opportunità di mercato per i crediti di carbonio e delle prospettive future e strategie di implementazione

13 novembre 2025 - Aperitivo con i Georgofili: le stagioni - Olio con sapiente arte spremuto dal puro frutto degli annosi olivi

Il seminario è a cura di Riccardo Gucci e Maurizio Servili

3 dicembre 2025 – “Fibre alimentari e prevenzione dei tumori le evidenze scientifiche”.

Il seminario, organizzato congiuntamente con ISPRO-Istituto per lo studio, la prevenzione e la rete oncologica, riporta le evidenze scientifiche da studi di laboratorio e da indagini epidemiologiche, condotte ormai su milioni di soggetti, a supporto di un effetto protettivo delle fibre alimentari per la prevenzione dei tumori, tra cui, in particolare, quelli gastrointestinali.

11 dicembre 2025 – “Masterap - Agricoltura di Precisione”

Il seminario MasterAP riporta le relazioni finali incentrate sull’innovazione agricola e sulla transizione verso la digitalizzazione che rappresenta una vera e propria rivoluzione tecnologica e metodologica, che impone un deciso cambio di impostazione. La sfida del futuro agricolo è affidata, in gran parte, all’apertura e alla mentalità proattiva delle nuove generazioni.

11 dicembre 2025 – Aperitivo con i Georgofili: le stagioni - Si tratta di saper coltivare la foresta...

Il seminario è a cura di Alessandra Stefani e Paolo Mori

13 dicembre 2025 – Local Politics in Nation and Emire

Lezione del Prof. Roger B. Myerson (Premio Nobel in Scienze Economiche)

ALLEGATO 3:
CONFERENZE E TAVOLE ROTONDE

ANNO 2025

Complessivamente, le 2 Conferenze e Tavole Rotonde promosse dall'Accademia hanno visto la partecipazione-fruizione di: n. 22 Relatori/Coordinatore/Moderatore, n. 46 Partecipanti in presenza e n. 143 on-line, n. 90 visualizzazioni registrazione video.

26 aprile 2025 – *“Agricoltura 2030: la sintesi dei Georgofili”*

La tavola rotonda, ospitata alla 45° Fiera del Madonnino a Grosseto, ha trattato i temi economici (la nuova PAC), tecnologici (innovazioni digitali) e di gestione (suolo, acqua, sostenibilità) affrontati da qualificati accademici.

13 maggio 2025 – *“Il Modello AKIS in Italia: confronto tra i protagonisti”*

La tavola rotonda ha approfondito aree e temi chiave fondamentali per affrontare le attuali sfide: la governance partecipativa, digitalizzazione, sostenibilità, innovazione sociale e cooperazione interregionale, con uno sguardo alla futura strategia della PAC.

ANNO 2025

Complessivamente, ai 7 Concorsi a premi sono risultati n. 20 vincitori.

4 aprile 2025 – *"Premio Antico Fattore", edizione 2025*

Consegna svolta durante l'Inaugurazione del 272° Anno Accademico dell'Accademia dei Georgofili, presso il Salone dei Cinquecento in Palazzo Vecchio. L'edizione 2025 del premio era destinata a lavori letterari e contributi scientifici nel settore della viticoltura e/o dell'enologia olivicoltura e/o dell'olio di oliva.

Il Consiglio Accademico dei Georgofili ha assegnato il Premio Antico Fattore a:

per la Categoria: *Pratiche enologiche dalla gestione della cantina alle moderne tecnologie per migliorare la qualità del prodotto*

GIULIA SCALZINI, per il lavoro scientifico *"Cell wall polysaccharides, phenolic extractability and mechanical properties of Aleatico winegrapes dehydrated under sun or in controlled conditions"*

per la Categoria: *Biologia, genetica, chimica e biochimica vegetale, biologia molecolare per disegnare la vite del futuro*

SILVIA PROCINO, per il lavoro scientifico *"Genetic diversity and signature of divergence in the genome of grapevine clones of Southern Italy varieties"*

per la Categoria: *Moderne tecnologie di gestione e difesa del vigneto*

FILIPPO DEL ZOZZO, per il lavoro scientifico *"Physiological efficiency of grapevine canopies having varying geometries: Seasonal and diurnal whole canopy gas exchange assessment under wellwatered and water deficit conditions"*

1 luglio 2025 – *"Agroinnovation Award VIII edizione: le premiazioni"*

Istituito da ImageLine in collaborazione con l'Accademia dei Georgofili. La Commissione giudicatrice ha conferito il premio ai vincitori selezionati nell'ambito delle 10 categorie tematiche:

Istituito da Image Line in collaborazione con l'Accademia dei Georgofili. La Commissione giudicatrice ha conferito il premio ai vincitori selezionati nell'ambito delle 10 categorie tematiche:

per la Categoria: *Tesi di Dottorato: Agricoltura digitale: Analisi e condivisione dei dati*

MARCO DAVIDE MICHEL TORRENTE – Per la Tesi *3D sensing approaches for precision agriculture: applications to plant features characterization and to weed control in maize*

per la Categoria: *Tesi di Dottorato: Valorizzazione delle produzioni Made in Italy*

GIOVANNI MIAN – Per la Tesi *Exploring the genetic diversity of Actinidia spp. and biofumigation to reshape the Oomycota pathobiome associated with Kiwifruit Vine Decline Syndrome*

per la Categoria: *Tesi di Laurea Magistrale: Agrometeorologia e Gestione delle risorse idriche*

ALESSIA BADO – Per la Tesi *Use of satellite imagery for crop water status monitoring: a case study on soybean using Planet and Sentinel-2 satellites*

per la Categoria: *Tesi di Laurea Magistrale: Difesa delle colture*

ERICA TINELLI – Per la Tesi *Incidental substrate-borne vibrations produced by foraging erratic spiders as a tool to control the meadow spittlebug*

per la Categoria: *Tesi di Laurea Magistrale: Ingegneria Agraria e mecatronica*

ALESSANDRO DE ROSA – Per la Tesi *Fruit Tree Crops Identification Using Machine Learning Techniques*

per la Categoria: *Tesi di Laurea Magistrale: Innovazione Varietale e genomica*

GIULIA SECCHI – Per la Tesi *Analisi metagenomiche e integrazione di dati multi-omici per la mastite subclinica*

per la Categoria: *Tesi di Laurea Magistrale: Nutrizione delle piante*

MARCO RIMOLDI – Per la Tesi *Stima in season delle asportazioni di azoto della coltura di mais tramite immagini multispettrali da satellite*

per la Categoria: *Tesi di Laurea Magistrale: Sostenibilità degli agroecosistemi e protezione dell'ambiente*

GIOVANNI BARBERA – Per la Tesi *Precipitazione di struvite da biomasse di scarto: un approccio circolare al recupero di nutrienti*

per la Categoria: *Tesi di Laurea Magistrale: Zootecnia*

MARICA MARCHESE – Per la Tesi *Developing an autonomous decision-making support system using*

behavioural, productive and meteorological data from a dairy cattle farm in Spain

per la Categoria: *Tesi di Laurea Magistrale: PAC e Sviluppo rurale*

MARCO CURELLI – Per la Tesi *La digitalizzazione dell'azienda agricola italiana: sfide e opportunità dell'Agricoltura 4.0*

21 luglio 2025 – 8° Premio di studio “*La gestione della risorsa idrica nei sistemi agricoli e forestali di fronte alla variabilità degli apporti naturali*”

La cerimonia di premiazione dell'8° Premio di studio dedicato al tema “La gestione della risorsa idrica nei sistemi agricoli e forestali di fronte alla variabilità degli apporti naturali”, bandito dalla Sezione Nord-Est dell'Accademia dei Georgofili, si è tenuta il 21 luglio 2025 presso il Centro direzionale della Banca BCC VENETA in Vicenza che ha finanziato il premio.

E' risultato vincitore il Dott. EUGENIO STRAFFELINI con il lavoro *Climate change-induced aridity is affecting agriculture in Northeast Italy*.

7 novembre 2025 - Premio Donatantonio De Falcis edizione 2025

Il Premio, assai noto nel mondo agricolo piacentino porta il nome di De Falcis Donatantonio a lungo Accademico della Sezione Centro-Est dell'Accademia dei Georgofili.

Il premiato è il prof. GIUSEPPE BERTONI, Emerito di Zootecnica speciale della Facoltà di Scienze Agrarie, Alimentari e Ambientali di Piacenza, che ha tracciato il percorso delle scuole di Piacenza (Prof. G. Piana di Zootecnica e Prof. V. Bottazzi di Microbiologia lattiero-casearia) che nei primi 50 anni di vita della Facoltà dell'Università Cattolica del Sacro Cuore (iniziata nel 1953), hanno contribuito in modo significativo al progresso quanti-qualitativo della produzione di latte, oltre che delle tecnologie casearie, soprattutto volte ad accrescere l'efficienza e la qualità dei formaggi a pasta dura (Grana Padano e Parmigiano-Reggiano).

12 ottobre 2025 - Premio nazionale di cultura enogastronomica “*Verdicchio d'Oro*” 60ª edizione

La cerimonia di consegna che si è svolta il 12 ottobre, presso la Collegiata di San Francesco a Staffolo ha premiato il prof. ROSARIO DI LORENZO, Presidente dell'Accademia italiana della vite e del vino, e con il Premio “Innovazione per lo Sviluppo 2025” il prof. GIORGIO CALCAGNINI, Rettore dell'Università di Urbino Carlo Bo.

5 dicembre 2025 - Premio Agricoltura di Montagna

La cerimonia di consegna del Premio, bandito dalla Sezione Nord-Est dell'Accademia dei Georgofili con il contributo finanziario dall'Associazione Raiffeisen dell'Alto Adige, si è svolta il 5 dicembre 2025 presso l'Associazione Raiffeisen dell'Alto Adige a Bolzano. Il vincitore è il dottor THOMAS ZANON Libera Università di Bolzano con il lavoro: *Alpine grazing management, breed, and diet effects on coagulation properties, composition, and microbiota of dairy cow milk by commercial mountain-based herds*.

15 dicembre 2025 - Premio Internazionale Soldera Case Basse per giovani ricercatori - Edizione 2025

Il premio è finalizzato a sostenere giovani ricercatori di tutto il mondo che dedichino i propri studi al settore vitivinicolo. I vincitori dell'edizione 2025 sono:

per la Categoria: *Enologia*

STEFANO PETTINELLI – Titolo contribuito: *Use of AirMixing M.I.® resonance waves to produce aroma richer Sangiovese wine without sulphites addition in a sustainable way*

per la Categoria: *Viticoltura*

MARCO CARLI - *Investigating a new alarming outbreak of flavescence dorée in Tuscany (Central Italy): molecular characterization and map gene typing elucidate the complex phytoplasma ecology in the vineyard agroecosystem*

ANNO 2025

Complessivamente, le 4 Esposizioni/Mostre promosse dall'Accademia, hanno visto la partecipazione-fruizione di: n. 1.226.

20 febbraio – 14 maggio 2025 - La Mostra "*I Georgofili*", espone materiale di archivio, volumi antichi, fotografie d'epoca che documentano in sintesi la storia e l'attività della più antica Accademia di agricoltura d'Europa. Il percorso si sviluppa attraverso pannelli illustrativi che evidenziano i tanti temi discussi dai Georgofili: dalle innovazioni tecniche in agricoltura, alle questioni sociali (come l'educazione scolastica), agli usi alimentari, al territorio ed alle sistemazioni idraulico-agrarie.

27 maggio – 6 giugno 2025 - La Mostra fotografica e documentaria "*27 maggio 1993*", allestita in occasione del XXXII anniversario dall'attentato del 27 maggio 1993, si compone di articoli di giornali e scatti fotografici che riportano i numerosi volontari (studenti, professori, professionisti, cittadini) e le associazioni che prestarono la loro opera disinteressata nel recupero del materiale librario, archivistico ed artistico disperso nelle macerie.

13 giugno - 22 luglio 2025 - La Quinta mostra d'arte contemporanea Italia-Cina "*Spazi d'Aria*" è stata promossa in collaborazione con l'Associazione di Arte e Cultura Contemporanea Cina e Italia, ha avuto il patrocinio di Regione Toscana, del Comune di Firenze, del Consolato Generale della Repubblica Popolare Cinese a Firenze e dell'Accademia di Belle Arti. Il progetto "Arte e Natura" è il filo conduttore di questa serie di mostre. I Quattro Elementi (Acqua, Aria, Terra, Fuoco), ci accompagnano anche in questo appuntamento, dove le opere esposte trovano la loro perfetta collocazione negli spazi dell'Accademia, per indubitabili vicinanze, risonanze e connessioni.

18 settembre - 18 dicembre 2025 - La mostra "*Bosco, Albero, Uomo*", organizzata dall'Accademia dei Georgofili, con la collaborazione del Museo Galileo, rappresenta un ulteriore passo nel progetto di salvaguardia, valorizzazione del patrimonio iconografico dell'Accademia dei Georgofili. Le immagini fotografiche pongono l'attenzione sul rapporto, non sempre virtuoso, tra l'entità Bosco e l'Uomo, senza tralasciare l'Albero come unità specifica, parte di un insieme. offrendo una riflessione sulla storia e sulla natura che questo rapporto ha creato, sugli sviluppi e l'evoluzione raggiunta, nella forbice temporale proposta. Vengono presentate al visitatore situazioni di diversa natura, con al centro sempre l'Uomo, in un percorso che dal tema generale si articola verso le questioni ambientali (deforestazione e rimboschimento), ecosistemiche (le molteplici funzioni del bosco) filosofiche o socioeconomiche, in quanto fonte di sostentamento alimentare e materiale oltre che culturale.

ANNO 2025

- 1) **3 febbraio 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso all'evento *La viticoltura di frontiera in Toscana e i suoi vini*, organizzato da Anci Toscana nell'ambito della Manifestazione *Taste*
Luogo: Florence Welcome Center a Firenze
- 2) **7 marzo 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al Convegno *Chianina e Syrah: allevamento bovino e carne coltivata*, organizzato dal Comune di Cortona
Luogo: Cortona
- 3) **27 marzo 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso alla realizzazione dei percorsi naturalistici realizzati dal Comune di Lago
Luogo: Cosenza
- 4) **5-6 aprile 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso alla Manifestazione floreale *Di rara pianta*, organizzata da Rotary Club Bassano del Grappa, Comune di Bassano del Grappa e Orto Botanico di Padova
Luogo: Giardino Parolini
- 1) **23 aprile 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al Convegno *Microbioma nella strategia One Health: il ruolo sulla salute umana, animale, vegetale e del suolo*, organizzato dal Dipartimento di Scienze Veterinarie dell'Università di Pisa
Luogo: Aula Magna Dipartimento di Medicina Veterinaria dell'Università di Pisa.
- 6) **12 maggio 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso alla *Giornata della ricerca sul vermicompost*, organizzata dall'Istituto Tecnico Carli a Casa di Principe e Università degli Studi di Napoli Federico II
Luogo: l'Istituto Tecnico Guido Carli a Casal di Principe (CE)
- 7) **16 maggio 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso all'Incontro *Giovanni Rosadi: il più antico e costante fautore delle bellezze naturali d'Italia*, organizzato dall'Accademia Lucchese di Scienze, Lettere ed Arti e dal Ce.S.E.T
Luogo: Facoltà di Agraria dell'Università degli Studi di Firenze
- 8) **19 maggio 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso alla *Giornata della ricerca sull'orticoltura sostenibile*, organizzata dall'Istituto Tecnico Carli a Casa di Principe e Università degli Studi di Napoli Federico II
Luogo: l'Istituto Tecnico Guido Carli a Casal di Principe (CE)
- 9) **20 maggio 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso alla *Giornata Nazionale della Biodiversità di Interesse Agrario e Alimentare INNOVAGROBIO*, organizzata dall'Istituto Sperimentale Zootecnico della Sicilia
Luogo: Palermo
- 10) **21 maggio 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al Convegno *Geni della Toscana: Angelo Vegni, innovazione agricola e tecnologico ai tempi del Granducato*, organizzato dall'Istituto Scolastico Angelo Vegni
Luogo: Istituto Scolastico Angelo Vegni (AR)
- 11) **25 maggio 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al *Concorso Nazionale Monna Oliva – Edizione 2025*, organizzato dall'Unione Mediterranea Assaggiatori Olio
Luogo: Dolianova (CA)
- 12) **13 giugno 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al Convegno *Il vino come fatto culturale e stile di vita*, organizzato dalla Confraternita Vini Asolo Montello
Luogo: Asolo (TV)
- 13) **13 giugno 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al Seminario *Il Parco del Vino Cerasuolo di Vittoria DOCG e Vittoria DOC*, organizzato dal Consorzio Tutela del Cerasuolo di Vittoria
Luogo: Vittoria (RG)
- 14) **18 giugno 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al Convegno *“IL RESPIRO DEI LAGHI 3.0: Managing Eutrophication of lakes: What Works and What Doesn't”*, organizzato dal Comitato per la tutela e la valorizzazione dei laghi di Serrai, Piazze e relativi ecosistemi.
Luogo: Trento
- 15) **17-20 giugno 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al *XXVI Congresso Nazionale*

dell'Associazione per la scienza e le Produzioni Animali – ASPA, Organizzato da ASPA

Luogo: Torino

- 16) **27 giugno 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso all'evento *Le norme sul confezionamento del vino tra qualità e sostenibilità: quale futuro*, organizzato dalla Associazione Italiana di Ingegneria Agraria.

Luogo: Palermo

- 17) **7 luglio 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso all'evento *Mangiar bene. Vivere Bene, La Dieta Mediterranea*, organizzato dall'Istituto per la Bioeconomia CNR

Luogo: CNR-IBE Sesto Fiorentino

- 18) **26 luglio-21 settembre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso alla Decima edizione del Festival della *Dieta Mediterranea*, organizzato dal Museo vivente della dieta Mediterranea

Luogo: Pioppi (SA)

- 19) **9-12 settembre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al *LXVIII Congresso Annuale della Società Italiana di Genetica Agraria*, organizzato annualmente dalla Società Italiana di Genetica Agraria

Luogo: Viterbo

- 20) **26-30 agosto 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso all'evento *XVII edizione della Scuola di Paesaggio «Emilio Sereni» - Paesaggio culturale*, organizzato dalla Biblioteca Archivio Emilio Sereni

Luogo: Istituto Alcide Cervi (RE)

- 21) **18 settembre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso alla Giornata di Studio *Regolamentazione e valorizzazione dei deflussi del Fiume Ticino sublacuale*, organizzata dall'Ordine degli Ingegneri e dal Collegio degli Architetti di Monza

Luogo: Monza

- 22) **21-24 settembre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al *Biosystems Engineering for the Green Transition*, organizzato dall'Associazione Italiana di Ingegneria Agraria

Luogo: Reggio Calabria

- 23) **1-3 ottobre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso all'evento *Foreste vetuste e Antichi Alberi – Un Tesoro in natura, Vita e Cultura*, organizzato dal Raggruppamento Carabinieri Biodiversità

Luogo: Firenze e Vallombrosa

- 24) **10 ottobre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al seminario *I sistemi e gli strumenti di monitoraggio ambientale dell'UE, in collegamento con l'attuazione delle politiche europee*, organizzato dall'Università degli Studi di Milano

Luogo: Milano

- 25) **10-11 ottobre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al Workshop *Trame – Tratturi e pastorizia, patrimoni bioculturali in movimento. Un ecomuseo delle Transumanze come proposta di rigenerazione territoriale*, organizzato dall'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Università di Foggia e Università degli Studi del Molise

Luogo: Larino

- 26) **10-11 ottobre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al *Congresso Nazionale dei Periti Agrari e Periti Agrari laureati*, organizzato dal Collegio Nazionale dei Periti Agrari e Periti Agrari laureati

Luogo: Maschio Angioino - Napoli

- 27) **7-9 novembre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al Convegno *Buti e il Monte Pisano, un territorio scolpito da un'olivicoltura secolare: come preservarlo*, organizzato dal Comune di Buti

Luogo: Buti (PI)

- 28) **9 novembre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso all'evento *Nessuno uccida Caino*, durante il quale avverrà l'installazione dell'opera che rappresenta simbolicamente l'abolizione della pena di morte in Toscana del 30 novembre 1786, dell'artista Ignazio Fresu.

Luogo: Impruneta (FI)

- 29) **20-21 novembre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al *Congresso internazionale “L'ape: un prezioso insetto”*, organizzato dall'Università degli Studi di Milano

Luogo: Università degli Studi di Milano

- 30) **27 novembre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso alla Giornata di Studio *utilizzo delle piante di interesse agrario nell'ambito delle scienze e tecnologie alimentari, della biologia, farmaceutica e nutraceutica*, organizzata da Confagricoltura Donna Veneto e Confagricoltura Donna Friuli

Luogo: Orto Botanico di Padova

- 31) **28 novembre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al Webinar *Biostimolanti: innovazioni agronomiche per affrontare il cambiamento climatico*, organizzato dall'Ordine dei Dottori Agronomi della Calabria
- 32) **1 dicembre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al Convegno *Agricoltura – non solo produzione primaria: cultura, ambiente, salute e innovazione*, promosso dal Rotary Club del Distretto 2101 – Campania
Luogo: Capaccio Paestum (SA)
- 33) **5-6 dicembre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al Convegno Internazionale *Vinea est prima. Insediamenti produttivi della Campania tra età antica e medioevo*, organizzato da Regione Campani, Comune di Mondragone, Museo civico Archeologico Biagio Greco
Luogo: Mondragone (CE)
- 34) **11-12 dicembre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso al Congresso Nazionale *La ricerca sul Suolo per supportare l'implementazione delle politiche*, promosso dalla Società Italiana della Scienza del Suolo
Luogo: Portici (NA)
- 35) **11 dicembre 2025** - È stato concesso il patrocinio non oneroso all'evento scientifico *Innovazioni in Agricoltura – Nuove frontiere per la salute del suolo, delle piante e dell'uomo*, organizzato dal Museo del Suolo
Luogo: Aula Magna – L.G. Italia Srl, Fombio (LO)

ANNO 2025

- 1) **6 febbraio** – *Visita*
L'Accademia ha ospitato una visita alla propria Sede dell'Istituto d'Istruzione superiore "Carlo Livì" di Prato [25 partecipanti]
- 2) **11 marzo** – *Visita*
L'Accademia ha ospitato una visita alla propria Sede dell'Istituto comprensivo "Montecarlo" di Lucca [35 partecipanti]
- 3) **17-18 marzo** – *Visita*
L'Accademia ha ospitato una visita alla propria Sede della Scuola Secondaria di Primo grado "Istituto comprensivo Vinci" [109 partecipanti]
- 4) **25 marzo** – *Visita*
L'Accademia ha ospitato una visita alla propria Sede della delegazione FAO [6 partecipanti]
- 5) **26 marzo** – *Visita*
L'Accademia ha ospitato una visita alla propria Sede della Scuola Secondaria di Primo grado "Istituto comprensivo Vinci" [47 partecipanti]
- 6) **26 marzo** – *Apertura straordinaria Sede Accademica*
Nell'ambito delle manifestazioni per la "Settimana del fiorentino 2025", l'Accademia ha ospitato visite aperte al pubblico e della mostra permanente "Firenze, 27 maggio 1993. Disegni e Acquerelli di Luciano Guarnieri" [18 partecipanti]
- 7) **15 aprile** – *Visita*
L'Accademia ha ospitato una visita alla propria Sede di una delegazione della European University Institute [5 partecipanti]
- 8) **8 maggio** – *Visita*
L'Accademia ha ospitato una visita alla propria Sede della Scuola primaria S. Alerano "Istituto comprensivo Vinci" [69 partecipanti]
- 9) **20 maggio** – *Visita*
L'Accademia ha ospitato una visita alla propria Sede della Scuola Secondaria di Primo grado "Istituto comprensivo Vinci" [25 partecipanti]
- 10) **27 maggio** – *Apertura straordinaria Sede Accademica*
In occasione del XXXII anniversario dell'atto dinamitardo del 1993, l'Accademia dei Georgofili ha ospitato visite aperte al pubblico della mostra permanente "Firenze, 27 maggio 1993. Disegni e Acquerelli di Luciano Guarnieri" [18 partecipanti]
- 11) **28 maggio** – *Visita*
L'Accademia ha ospitato una visita alla propria Sede della Scuola Secondaria "Istituto Tecnico Industriale Leonardo Da Vinci" di Firenze classe 1° TIFA [23 partecipanti]
- 12) **5 giugno** – *Visita*
L'Accademia ha ospitato una visita alla propria Sede con i confratelli della Arciconfraternita di Parte Guelfa [30 partecipanti]
- 13) **13 novembre** – *Visita*
L'Accademia ha ospitato una visita alla propria Sede della Scuola Secondaria di Primo grado "Istituto comprensivo Giovanni XXIII" di Terranova Bracciolini [23 partecipanti]
- 14) **20 novembre** – *Visita*
L'Accademia ha ospitato l'Associazione culturale Akropolis per una visita alla propria Sede e alla Mostra "Bosco Albero Uomo" [26 partecipanti]
- 15) **27 novembre** – *Ospitalità*
L'Accademia ha ospitato l'Assemblea ANARF e il Convegno nazionale "Demani Forestali regionali come esempio di gestione forestale sostenibile" [55 partecipanti]
- 16) **17 dicembre** – *Ospitalità*
L'Accademia ha ospitato la Tornata di chiusura del 76° Anno Accademico dell'Accademia Italiana della Vite e del Vino